

14968620-9001-572-01

Statisztikai számjel

01-09-928209

Cégjegyzék száma

ÖRKÉNY ISTVÁN SZÍNHÁZ

Nonprofit Kft.

1075 Budapest, Madách tér 6.

Közhasznúsági jelentés

TARTALOM:

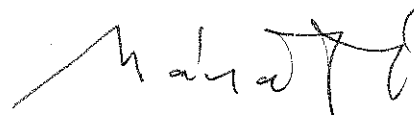
- SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ:

- ÉVES BESZÁMOLÓ MÉRLEG
- ÉVES BESZÁMOLÓ EREDMÉNYKIMUTATÁS
- KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET

- MELLÉKLETEK:

- 1. KIMUTATÁS A VAGYON FELHASZNÁLÁSÁRÓL
- 2. KIMUTATÁS A CÉL SZERINTI JUTTATÁSOKRÓL
- 3. KIMUTATÁS A VEZETŐ TISZTSÉGVEZETŐKNEK NYÚJTOTT JUTTATÁSOKRÓL
- 4. KÖZHASZNÚ EREDMÉNYKIMUTATÁS
- 5. TÁJÉKOZTATÓ ADATOK

Keltezés: Budapest, 2013. március 19.



a Nonprofit Kft. vezetője
(képviselője)

Örkény István Színház
Nonprofit Kft.
1075 Budapest, Madách t. 6.
Adószám: 14968620-2-42

Éves Beszámoló - Mérleg
Eszközök (aktívák)

Vonatkozási időszak: 2012.01.01 - 2012.12.31

adatok ezer forintban

	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	A. BEFEKTETETT ESZKÖZÖK (02+10+18)	108 453	0	125 699
02.	I. IMMATERIÁLIS JAVAK (03-09)	23 224	0	30 493
03.	1. ALAPÍTÁS-ÁTSZERVEZÉS AKTIVÁLT ÉRTÉKE			
04.	2. KÍSÉRLETI FEJLESZTÉS AKTIVÁLT ÉRTÉKE			
05.	3. VAGYONI ÉRTÉKŰ JOGOK	401		621
06.	4. SZELLEMI TERMÉKEK	22 823		29 872
07.	5. ÜZLETI VAGY CÉGÉRTÉK			
08.	6. IMMATERIÁLIS JAVAKRA ADOTT ELŐLEGEK			
09.	7. IMMATERIÁLIS JAVAK ÉRTÉKHELYESBÍTÉSE			
10.	II. TÁRGYI ESZKÖZÖK (11-17)	85 229	0	95 206
11.	1. INGATLANOK	67 153		63 341
12.	2. MŰSZAKI BERENDEZÉSEK, GÉPEK, JÁRMŰVEK	14 134		29 078
13.	3. EGYÉB BERENDEZÉSEK, FELSZERELÉSEK, JÁRMŰVEK	1 609		2 787
14.	4. TENYÉSZÁLLATOK			
15.	5. BERUHÁZÁSOK	2 333		0
16.	6. BERUHÁZÁSRA ADOTT ELŐLEGEK			
17.	7. TÁRGYI ESZKÖZÖK ÉRTÉKHELYESBÍTÉSE			
18.	III. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK (19-25)	0	0	0
19.	1. TARTÓS RÉSZESÉDÉS KAPCSOLT VÁLLALKOZÁSBAN			
20.	2. TARTÓSAN ADOTT KÖLCSÖN KAPCSOLT VÁLLALKOZÁSBAN			
21.	3. EGYÉB TARTÓS RÉSZESÉDÉS			
22.	4. TARTÓSAN ADOTT KÖLCSÖN EGYÉB RÉSZ.V.ÁLLÓ.VÁLL.BAN			
23.	5. EGYÉB TARTÓSAN ADOTT KÖLCSÖN			
24.	6. TARTÓS HITELVISZONYT MEGTESTESÍTŐ ÉRTÉKPAPÍR			
25.	7. BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK ÉRTÉKHELYESBÍTÉSE			
26.	B. FORGÓESZKÖZÖK (27+34+40)	296 728	0	333 817
27.	I. KÉSZLETEK (28-33)	779	0	1 073
28.	1. ANYAGOK			
29.	2. BEFEJEZETLEN TERMELÉS ÉS FÉLKÉSZ TERMÉKEK			
30.	3. NÖVENDÉK -, HÍZÓ ÉS EGYÉB ÁLLATOK			
31.	4. KÉSZTERMÉKEK	475		
32.	5. ÁRUK	304		1 073
33.	6. KÉSZLETRE ADOTT ELŐLEGEK			
34.	II. KÖVETELÉSEK (35-39)	51 073	0	46 903
35.	1. KÖVETELÉSEK ÁRUSZÁLLÍTASBÓL ÉS SZOLGÁLT. (VEVŐK)	3 625		376
36.	2. KÖVETELÉSEK ALAPÍTÓVAL SZEMBEN			
37.	3. KÖVETELÉSEK EGYÉB RÉSZ.V. LÉVŐ VÁLL.SZEMBEN			
38.	4. VÁLTÓKÖVETELÉSEK			
39.	5. EGYÉB KÖVETELÉSEK	47 448		46 527
40.	III. ÉRTÉKPAPÍROK (41-44)	0	0	0
41.	1. RÉSZESÉDÉS KAPCSOLT VÁLLALKOZÁSBAN			
42.	2. EGYÉB RÉSZESÉDÉS			
43.	3. SAJÁT RÉSZVÉNYEK, ÜZLETRÉSZEK			
44.	4. FORGATÁSI CÉLÚ HITELVISZONYT MEGTESTESÍTŐ ÉRTÉKP.			
45.	IV. PÉNZESZKÖZÖK (40-41)	244 876	0	285 841
46.	1. PÉNZTÁR, CSEKK	1 089		2 021
47.	2. BANKBETÉTEK	243 787		283 820
48.	C. AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK (49-51)	6 624	0	8 158
49.	1. BEVÉTEL AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSA	5 721		7 377
50.	2. KÖLTSÉGEK, RÁFORDÍTÁSOK AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSA	903		781
51.	3. HALASZTOTT RÁFORDÍTÁSOK			
52.	ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN (01+26+48)	411 805	0	467 674

Éves Beszámoló - Mérleg
Források (passzívák)

Vonatközlési időszak: 2012.01.01 - 2012.12.31

adatok ezer forintban

Tétel- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosításai	Tárgyév
a	b	c	d	e
53.	D. SAJÁT TŐKE (54+58+59+60+61+62+63)	7 099	0	11 728
54.	I. JEGYZETT TŐKE	3 000		3 000
55.	54. sorból: a) visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
56.	b) cégbíróságon még be nem jegyzett: - tőkeemelés			
57.	- tőkeleszállítás			
58.	II. JEGYZETT, DE MEG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)			
59.	III. TŐKETARTALÉK			
60.	IV. EREDMÉNYTARTALÉK	2 840		4 099
61.	V. LEKÖTÖTT TARTALÉK			
62.	V. ÉRTÉKELESI TARTALÉK			
63.	VI. MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	1 259		4 629
64.	E. CELTARTALÉK (65-67)	0		0
65.	1. CELTARTALÉK A VÁRHATÓ KÖTELEZETTSÉGEKRE			
66.	2. CELTARTALÉK A JÖVŐBENI KÖLTSÉGEKRE			
67.	3. EGYÉB CELTARTALÉK			
68.	F. KÖTELEZETTSÉGEK (69+73+82)	24 284		25 473
69.	I. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉGEK (70-72)	0		0
70.	1. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉG KAPCSOLT VÁLL.SZEMBEN			
71.	2. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉG EGYÉB RÉSZ.VISZONYBAN LÉVŐ VÁLL.			
72.	3. HÁTRASOROLT KÖTELEZETTSÉG EGYÉB GAZD.SZEMBEN			
73.	II. HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (74-80)	0		0
74.	1. HOSSZÚ LEJÁRATRA KAPOTT KÖLCSÖNÖK			
75.	2. ÁTVÁLTHATÓ KÖTVÉNYEK			
76.	3. TARTOZÁSOK KÖTVÉNYKIBOCSÁTÁSBÓL			
77.	4. BERUHÁZÁSI ÉS FEJLESZTÉSI HITELEK			
78.	5. EGYÉB HOSSZÚ LEJÁRATÚ HITELEK			
79.	6. TARTÓS KÖTELEZETTSÉGEK KAPCSOLT VÁLLALKOZÁSSAL SZEMBEN			
80.	7. TARTÓS KÖT. EGYÉB RÉSZ.VISZONYBAN LÉVŐ VÁLL.SZEMBEN			
81.	8. EGYÉB HOSSZÚ LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK			
82.	II. RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK (83-81)	24 284		25 473
83.	1. RÖVID LEJÁRATÚ KÖLCSÖNÖK			
84.	2. RÖVID LEJÁRATÚ HITELEK			
85.	3. VEVŐTŐL KAPOTT ELŐLEGEK			
86.	4. KÖTELEZETTSÉGEK ÁRUSZÁLL. ÉS SZOLGÁLT.-BÓL (szállítók)	13 461		11 597
87.	5. VÁLTÓTARTOZÁSOK			
88.	6. RÖVID LEJÁRATÚ KÖT. KAPCSOLT VÁLL. SZEMBEN			
89.	7. RÖVID LEJÁRATÚ KÖT. EGYÉB RÉSZ. VISZONYBAN LÉVŐ VÁLL. SZEMBEN			
90.	8. EGYÉB RÖVID LEJÁRATÚ KÖTELEZETTSÉGEK	10 823		13 876
91.	G. PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK (92-94)	380 422	0	430 473
92.	1. BEVÉTELEK PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSA	255 687		282 277
93.	2. KÖLTSÉGEK, RÁFORDÍTÁSOK PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSA	15 978		22 259
94.	3. HALASZTOTT BEVÉTELEK	108 757		125 937
95.	FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN (53+64+68+91)	411 805	0	467 674

Éves Beszámoló - Mérleg
Eredménykimutatás

Vonatközi időszak: 2012.01.01 - 2012.12.31

adatok ezer forintban

Tétel- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosítása	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	BELFÖLDI ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	127 741		146 870
02.	EXPORT ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE			25 500
I.	ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE (01 + 02)	127 741	0	172 370
03.	SAJÁT ELŐÁLLÍTÁSÚ ESZKÖZÖK AKTIVÁLT ÉRTÉKE			475
04.	SAJÁT TERMELESŐ Készletek ÁLLOMÁNYVÁLTOZÁSA	266		-475
II.	AKTIVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRTÉKE (03 + 04)	266	0	0
III.	EGYÉB BEVÉTELEK	318 049		395 268
05.	ANYAGKÖLTSÉG	36 064		38 742
06.	IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁSOK ÉRTÉKE	167 701		233 632
07.	EGYÉB SZOLGÁLTATÁSOK ÉRTÉKE	2 802		3 895
08.	ELADOTT ÁRUK BESZERZÉSI ÉRTÉKE	44		404
09.	ELADOTT (KÖZVETÍTETT) SZOLGÁLTATÁSOK ÉRTÉKE	79		
IV.	ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK (05+06+07+08+09)	206 690	0	276 673
10.	BÉRKÖLTSÉG	158 527		178 667
11.	SZEMÉLYI JELLEGŰ EGYÉB KIFIZETÉSEK	13 968		16 137
12.	BÉRJÁRULÉKOK	38 655		39 246
V.	SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK (10+11+12)	211 150	0	234 050
VI.	ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	52 328		65 436
VII.	EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	2 083		2 931
A.	ÜZLETI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	-26 195	0	-11 452
13.	KAPOTT OSZTALÉK ÉS RÉSZESÉDÉS			
14.	RÉSZESÉDÉSEK ÉRTÉKESÍTÉSÉNEK ÁRFOLYAMNYERESÉGE			
15.	BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK KAMATAI, ÁRFOLYAMNYERESÉGE			
16.	EGYÉB KAPOTT / JÁRÓ KAMATOK ÉS KAMAT JELLEGŰ BEVÉTELEK	7 389		9 300
17.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EGYÉB BEVÉTELEI	15		7
VIII.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI (13+14+15+16+17)	7 404	0	9 307
18.	BEFEKTETETT PÉNZÜGYI ESZKÖZÖK ÁRFOLYAMVESZTESÉGE			
19.	FIZETENDŐ KAMATOK ÉS KAMATJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK			
20.	RÉSZESÉDÉSEK, ÉRTÉKPAPIROK, BANKBETÉTEK ÉRTÉKVESZTÉSE			
21.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EGYÉB RÁFORDÍTÁSAI	18		285
X.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI (18+19+20+21)	18	0	285
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII-IX)	7 386	0	9 022
C.	SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY (A+B)	-18 809	0	-2 430
X.	RENDKÍVÜLI BEVÉTELEK	20 084		7 069
XI.	RENDKÍVÜLI RÁFORDÍTÁSOK			
D.	RENDKÍVÜLI EREDMÉNY(X-XI)	20 084		7 069
E.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (C+D)	1 275	0	4 639
XIII.	ADÓFIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG	16		10
F.	ADÓZOTT EREDMÉNY (E-XIII)	1 259	0	4 629
22.	EREDMÉNYTARTALÉK IGÉNYBEVÉTELE OSZTALÉKRA			
23.	JÓVÁHAGYOTT OSZTALÉK, RÉSZESÉDÉS			
G.	MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY (F+18-19)	1 259	0	4 629

KÖSZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET

1. Közhasznú szervezet azonosító adatai:

Név	Örkény István Színház NKft
Székhely	1075 Budapest, Madách tér 6.
Bejegyző határozat száma:	01-09-928209
Nyilvántartási szám:	01-09-928209
Képviselő neve:	Mácsai Pál

2. A tárgy évben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenység bemutatása

ELŐADÓMŰVÉSZETI TEVÉKENYSÉG

A tevékenység bemutatása lásd: Mácsai Pál 2012. évi szakmai beszámolóját

3. Közhasznú tevékenység bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése

ELŐADÓMŰVÉSZETET KIEGÉSZÍTŐ TEVÉKENYSÉG
MŰVÉSZETI LÉTESÍTMÉNYEK MŰKÖDTETÉSE
MÁSHOVA NEM SOROLHATÓ EGYÉB SZÓRAKOZTATÓ, SZABADIDŐS TEVÉKENYSÉG
MŰZEUMI TEVÉKENYSÉG
SZAKMAI KÖZÉPFOKÚ OKTATÁS
KULTÚRÁLIS KÉPZÉS

Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. Törvény 23.§(4) 16. pontjában foglalt kulturális szolgáltatás

A közhasznú tevékenység célcsoportja:

Felnőtt ifjúsági és gyermek közönség az ország egész területéről, valamint külföldről.

A közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

62.870 fő

A közhasznú tevékenység főbb eredményei:

- 235 SZÍNHÁZI ELŐADÁS MEGTARTÁSA
- SEPSISZENTGYÖRGYI ÉS TÓLÓI VENDÉGSZEREPLÉSEK
- 6 ÚJ ELŐADÁS BEMUTATÁSA
- ÚJ PROGRAM SOROZAT BEINDÍTÁSA "SZÉLJEGYZET" CÍMEN
- A LONDONI NEMZETI SZÍNHÁZ ÉLŐ KÖZVETÍTÉS SOROZATA

4. A közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása

1. melléklet

5. Cél szerinti juttatások kimutatása

2. melléklet

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott támogatás

3. melléklet

7. A Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók:

4. melléklet

ALAPADATOK	Ezer Ft	
	Előző év	Tárgy év
A. vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen	17 279	13 034
B. Éves Összes bevétel	473 544	584 014
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. Tv. Alapján átutalt összeg	486	241
D. Közszolgáltatási bevétel	465 352	578 137
E. Normatív támogatás	0	0
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós alpból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel	7 706	5 636
H. Összes ráfordítás , kiadás	472 269	579 375
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	211 150	234 050
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	464 579	573 784
K. Adózott eredmény	1 259	4 629
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. Tv-nek megfelelően.	0	0
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Szám	Igen /Nem
Ectv.31.§(4) a) $((B1+B2)/2 > 1\,000 \text{ e Ft})$	528 779	Igen
Ectv.32.§(4) b) $(K1+K2) \geq 0$	5 888	Igen
Ectv.32.§(4) c) $(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) > 0,25$	0,39	Igen
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
	Szám	Igen /Nem
Ectv.32.§(5)a) $(C1+c2)/(G1+G2) > 0,02$	0,05	Igen
Ectv.32.§(5)b) $((J1+J2)/(H1+H2)) > 0,5$	0,99	Igen
Ectv.32.§(5)c) $((L1+L2)/2 > 10 \text{ fő})$	0	Nem

1. számú melléklet

A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

A tétel megnevezése	Előző év	Tárgyév	Változás +,- eFt
SAJÁT TŐKE	7 099	11 728	4 629
JEGYZETT TŐKE	3 000	3 000	0
JEGYZETT, DE MÉG BE NEM FIZETETT TŐKE (-)	0	0	0
TŐKETARTALÉK	0	0	
EREDMÉNYTARTALÉK	2 840	4 099	1 259
LEKÖTÖTT TARTALÉK	0	0	
ÉRTÉKELÉSI TARTALÉK	0	0	
KÖZHASZNÚ TEVÉKENYSÉG EREDMÉNY	1 259	4 594	3 335
VÁLLALKOZÁSI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	0	35	35
CÉLTARTALÉK	0	0	0
KÖTELEZETTSÉGEK	24 284	25 473	1 189
PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	380 422	430 473	50 051
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN	411 805	467 674	55 869

2. számú melléklet

Cél szerinti juttatások kimutatása

Juttatások	Előző év eFt	Tárgyév eFt	Változás + - eFt
Alkotó és előadó művészet- produkciók közvetlen költségei, ráfordításai	196 649	242 874	46 225
Közhasznú tevékenység közvetlen költsége és ráfordítása összesen	196 649	242 874	46 225
Közhasznú tevékenységre felosztott általános költség	267 930	330 910	62 980
Közhasznú tevékenység költsége összesen	464 579	573 784	109 205
- összesenből pénzbeli juttatás	-	-	

3. számú melléklet

A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások kimutatása

A társaság vezető tisztségviselői:

- Ügyvezető igazgató
- Felügyelő bizottság elnöke
- Felügyelő bizottság tagjai

Megnevezés	Előző évi összeg	Tárgy évi összeg	Eltérés + - eFt
Bér	15 120	10 882	- 4 238
Tiszteletdíj	2 064	2 064	-
Költségtérítés			-
Megbízási díj			-
Jogdíj	-	-	-
Folyósított kölcsön teljes összege			
- ebből mérleg készítésig fennálló tartozás			
- fizetendő kamat			
Természetbeni juttatás	95	88	- 7
Egyéb juttatás pénzben kifejezett értéke			
Összesen	17 279	13 034	- 4 245

Közhasznú besorolású Nonprofit Kft. beszámolójának közhasznú eredmény - kimutatása

Vonatkozási időszak: 2012.01.01 - 2012.12.31

adatok ezer forintban

Tétel- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosítása	Tárgyév
a	b	c	d	e
01.	A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	465 838	0	578 378
02.	1. Közhasznú célra, működésre kapott támogatás	319 198	0	392 782
03.	a. alaptól	216 529		282 151
04.	b. központi költségvetéstől			
05.	c. helyi önkormányzattól			
06.	d. egyéb	102 669		110 631
07.	2. Pályázati úton elnyert támogatás	13 384		2 335
08.	3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	120 247		166 982
09.	4. Aktivált saját teljesítmények értéke	266		0
10.	5. Tagdíjból származó bevétel			
11.	6. Egyéb bevétel	12 743		16 279
12.	B. Vállalkozási tevékenység bevétele	7 706		5 636
13.	C. Összes bevétel	473 544	0	584 014
14.	D. Közhasznú tevékenység ráfordításai (15.-20. sorok)	464 579	0	573 784
15.	Anyagjellegű ráfordítások	203 324		274 003
16.	Személyi jellegű ráfordítások	207 712		231 792
17.	Értécsökkenési leírás	51 476		64 804
18.	Egyéb ráfordítások	2 049		2 902
19.	Pénzügyi műveletek ráfordításai	18		283
20.	Rendkívüli ráfordítások			
21.	E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai (22.-27. sorok)	7 690	0	5 591
22.	Anyagjellegű ráfordítások	3 366		2 670
23.	Személyi jellegű ráfordítások	3 438		2 258
24.	Értécsökkenési leírás	852		632
25.	Egyéb ráfordítások	34		29
26.	Pénzügyi műveletek ráfordításai			2
27.	Rendkívüli ráfordítások			
28.	F. Összes ráfordítás (14.+21.sor)	472 269	0	579 375
29.	G. Adózás előtti eredmény (C - F)	1 275	0	4 639
30.	H. Adófizetési kötelezettség	16	0	10
31.	I. Tárgyévi közhasznú eredmény (A - D)	1 259	0	4 594
32.	J. Tárgyévi vállalkozási eredmény (G - H - I)	0	0	35

Közhasznú besorolású Nonprofit Kft. beszámolójának közhasznú eredmény - kimutatása

Tájékoztató adatok

Vonatkozási időszak: 2012.01.01 - 2012.12.31

adatok ezer forintban

Tétel- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év(ek) módosítása	Tárgyév
a	b	c	d	e
A.	Személyi jellegű ráfordítások	211 150	0	234 050
01.	Bérköltség	158 527		178 667
	ebből - megbízási díjak	14 599		26 615
	- tisztelet díjak	2 064		2 064
02.	Személyi jellegű egyéb kifizetések	13 968		16 137
03.	Bérráulékok	38 655		39 246
B.	A szervezet által nyújtott támogatások	0		0

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Az Örkény István Színház Nonprofit Kft. 2012. december 31. -i fordulónapra vonatkozó beszámolója 2012. január 01. és a fordulónap közti időszakra vonatkozóan öleli fel a Társaság gazdálkodását.

1. Általános információk a beszámolóhoz:

1. A Társaság bemutatása

A Társaság, Alapítója:

Budapest Főváros Önkormányzata
1052 Budapest, Városház u. 9.-11.

Az Alapító a Társaságot határozatlan időre hozta létre 2009. október 26. napjával.

Jegyzett tőke alakuláskor: 3.000.000.-Ft

Jegyzett tőke a fordulónapon: 3.000.000.-Ft

A Társaság székhelye: 1075 Budapest, Madách I. tér 6.

A Társaság adószáma: 14968620-2-42

A Társaság cégjegyzékszám: 01-09-928209

A Társaság statisztikai számjele :

14968620 9001 572 01

Főtevékenysége: TEÁOR 90.01 Előadó-művészeti tevékenység

A cégjegyzésre jogosult adatai: Mácsai Pál (an.: Gáspár Katalin)

1026 Budapest, Ervin u. 3.

A Társaság, az alapító okiratban foglaltaknak megfelelően csak a közhasznú tevékenység elősegítése érdekében végez üzletszerű gazdasági tevékenységet.

1.2. Az üzleti év gazdálkodási körülményei

Jelen beszámoló a 2012. január 01.- 2012. december 31. időszakot öleli fel, a mérleg fordulónapja 2012. december 31.

A mérlegkészítés napjáig a vállalkozás folytatásának ellentmondó tényező, körülmény nem állt fenn, a Nonprofit Kft a belátható jövőben is fenn tudja tartani működését, folytatni tudja tevékenységét.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

A könyvviteli szolgáltatás körébe tartozó feladatok irányításáért, vezetéséért felelős a szolgáltatást végző Útitárs 2004 Kft (1022 Budapest, Tulipán utca 15.) nevében:

Dobosné Gödölle Ágnes

Mérlegképes könyvelő

Pénzügyminisztériumi regisztrációs száma: 150184

A Társaság könyvvizsgálatra kötelezett.

A Társaság könyvvizsgálója:

MONETA Könyvvizsgáló és Adótanácsadó Kft.

Cégjegyzékszám: 01-09-561335

Kamarai nyilvántartási szám: 000233

Könyvvizsgáló: Tóth József

2. Számviteli politika

A Társaság könyveit és nyilvántartását a 2000. évi C. számviteli törvény szerint vezeti.

A számviteli politika alapján a Társaság a tárgyévben éves beszámolót készít.

A Társaság üzleti éve a naptári évvel azonos, tehát 2012.01.01-től 2012.12.31-ig tartott.

A mérlegkészítés időpontja 2012. február 28.

A Társaság a Számviteli Törvény 1. számú melléklete szerinti mérlegsémák közül az "A" változatú mérleget, a Sztv. 2. számú melléklete szerinti eredménykimutatás-sémák közül az "A" változatú eredménykimutatást állítja össze, az előírt részletezés szerint.

A könyvek vezetése magyar forintban történik, a beszámolóban az adatok eltérő jelölés hiányában ezer forintban kerülnek feltüntetésre.

Jelen beszámoló a hatályos magyar számviteli előírások és a Nonprofit Kft. kialakított számviteli politikája szerint került összeállításra, a törvény előírásaitól való eltérésre okot adó körülmény nem merült fel.

A tárgyévben a számviteli politikában olyan változás nem történt, amely a valós és megbízható kép megítélését érdemben befolyásolta volna.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Jelentős összegű hibák értelmezése:

Jelentős összegűnek minősül az üzleti évben feltárt, egy üzleti évre vonatkozó hibák hatása, ha a saját tőke változásai abszolút értékének együttes összege a vizsgált üzleti évre készített beszámoló eredeti mérlegfőösszegének 2%-át, vagy az 500MFt-ot meghaladja. Ebben az esetben a feltárt hibák hatása a tárgyévi beszámolóban nem a tárgyévi adatok között, hanem elkülönítetten, előző évek módosításaként kerül bemutatásra.

Lényeges hibák értelmezése:

A megbízható és valós képet lényegesen befolyásoló hibának minősülnek a feltárt hibák, ha az összevont és göngyöltett hatásuk a feltárás évét megelőző üzleti év mérlegében kimutatott saját tőke legalább 20%-kal változik.

Alkalmazott devizaárfolyam

A külföldi pénzürtékre szóló, vagy deviza alapú eszközök és kötelezettségek, - kivéve a forintért vásárolt valutát, devizát - valamint bevételek és ráfordítások forintértékének meghatározása egységesen a Magyar Nemzeti Bank által közzétett, hivatalos devizaárfolyamon történik.

Valós értéken történő értékelés

A Nonprofit Kft a valós értéken történő értékelés lehetőségével nem kíván élni, így a mérlegben sem értékelési különbözet, sem valós értékelés értékelési tartaléka nem szerepel, az eredmény-kimutatás értékelési különbözetet nem tartalmaz.

Sajátos tevékenységgel kapcsolatos további információk

A Nonprofit Kft tevékenysége alapján más jogszabály által további, a sajátos tevékenységgel kapcsolatos információk közzétételére nem kötelezett.

2.1. Immateriális javak

A Társaság az immateriális javaknál maradványértékkel nem számol, az értékcsökkenési leírást havonta számolja el.

Alkalmazott leírási kulcsok:

vagyoni értékű jogok (lineáris leírás) 5 év
szellemi termékek (lineáris leírás) 3 év
kivéve az előadás színre állítás mint a díszletnél
egyéb : egyedi döntés szerint

2.2. Tárgyi eszközök

A vásárolt tárgyi eszközöket a Társaság beszerzési áron tartja nyilván.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Az eszköz maradványértékét – az egyedi értékelés elve alapján – a hasznos élettartam végére számított eszköz, üzembe helyezésének időpontjában fellelhető hasonló korú eszköz piaci értéke alapján a gazdasági igazgató határozza meg.

Ha az eszköznek a hasznos élettartam végén várhatóan realizált értéke nem jelentős, akkor a maradványértéke nulla.

Alkalmazott leírási kulcsok:

Tárgyi eszközök (kivéve díszlet):

100 eFt és 200 eFt beszerzési érték között 2 év (lineáris leírás)

200 eFt felett (lineáris leírás) elhasználódás a társasági adótörvényben ellismert mérték szerint

Díszlet (degresszív leírás csökkenő kulcsok alapján)

Bemutató évében	70%
-----------------	-----

Bemutatót követő első évben	25%
-----------------------------	-----

Bemutatót követő második évben	5%
--------------------------------	----

Az 100.000.- Ft egyedi beszerzési, előállítási érték alatti tárgyi eszközök használatba vételkor egy összegben kerülnek értékcsökkenési leírásként elszámolásra.

2.3. Készletek

2.3.1. Saját termelésű készletek, áruk:

A Társaság a saját termelésű készleteiről és áruiról év közben nem vezet sem mennyiségi, sem értékbeni nyilvántartást. A saját előállítású termékek közvetlen önköltségét a Társaság a készletek előállítása során beérkezett költség számlák alapján állapította meg, amelyhez az értékatadatok az alapbizonylatok alapján a könyvelés szolgáltatja.

A társaság vezetői döntés alapján a 2012. január 1-én nyitó értékben szerepelő saját termelésű készletként kimutatott műsorfűzet átminősítésre került a tárgyévben és – a beszerzés után változatlan formában értékesített készlet – áruként szerepl a záró mérlegben.

A készletek 2012. december 31-i fordulónapi mennyiségi felvétele a leltározási utasítás szerint megtörtént.

2.4. Értékpapírok

A Társaság a forgatási célból vásárolt értékpapírokat beszerzési értéken tartja nyilván.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

2.5. Pénzeszközök

A Társaság a pénzeszközöket névleges értékükön mutatja ki mérlegében.

2.6. Saját tőke

A jegyzett tőke: az Alapítói Okiratban jóváhagyott összeg.

Az eredménytartalék: az előző évek mérlegszerinti eredményeinek összesített összege.

A mérleg szerinti eredmény: a 2012. évben képződött mérlegszerinti eredmény.

2.7. Céltartalékok

Az adózás előtti eredmény terhére céltartalékot kell képezni a szükséges mértékben:

A várható kötelezettségekre, illetve a jövőbeni költségekre.

2.8. Követelések és kötelezettségek

A Társaság a követeléseit és kötelezettségeit a keletkezéskori tényleges összegben mutatja ki a mérlegében.

2.9. Aktív és passzív időbeli elhatárolások

A Társaság az időbeli elhatárolás és az összemérhetőség elvének megfelelően az aktív és passzív időbeli elhatárolások megképzésével gondoskodik arról, hogy a bevételei és költségei a megfelelő időszakra legyenek kimutatva.

A Számviteli törvény szerint:

Az adott időszak eredményének meghatározásakor a tevékenységek adott időszaki teljesítéseinek elismert bevételeit és a bevételeknek megfelelő költségeit (ráfordításait) kell számításba venni, függetlenül a pénzügyi teljesítéstől. A bevételeknek és a költségeknek ahhoz az időszakhoz kell kapcsolódniuk, amikor azok gazdaságilag felmerültek (az összemérés elve).

3. A Társaság valós vagyoni-, pénzügyi- és jövedelmi helyzete

A vagyoni-, pénzügyi- és jövedelmi helyzet vizsgálatánál bázis évként 2011.01.01-2011.12.31. közötti időszakot, a módosító tételekkel összevontan vettük figyelembe.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

3.1. A vagyoni helyzet vizsgálata

3.1.1. A vagyonstruktúra változásának bemutatása

adatok eFt-ban

Megnevezés	2011	2012	Változás (%)	Megoszlás (%)	
				2011	2012
Befektetett eszközök	108 453	125 699	15,9%	26,3%	26,9%
Forgóeszközök	296 728	333 817	12,5%	72,1%	71,4%
Aktív időbeli elhatárolások	6 624	8 158	23,2%	1,6%	1,7%
Összesen	411 805	467 674	13,6%	100,0%	100,0%

A Társaság mérlegfőösszege 2011-ről 2012-re 13,7%-kal nőtt. A növekedés oka, hogy a befektetett eszközök és a forgó eszközök állománya jelentősen meghaladták az előző évi állomány összegét. Mind közül a legjelentősebb a pénzeszközök változása.

3.1.2. A tőkeszerkezet bemutatása

adatok eFt-ban

Megnevezés	2011	2012	Változás (%)	Megoszlás (%)	
				2011	2012
Saját tőke	7 099	11 728	65,2%	1,7%	2,5%
Céltartalékok	0		0,0%	0,0%	0,0%
Kötelezettségek	24 284	25 473	4,9%	5,9%	5,5%
Passzív időbeli elhatárolások	380 422	430 473	13,2%	92,4%	92,0%
Összesen:	411 805	467 674	13,6%	100,0%	100,0%

A források szerkezetének változását a saját tőke illetve a passzív időbeli elhatárolásoknak összegeinek növekedése adja. Ennek oka, hogy a költségek fedezetére folyósított támogatások felhasználásából több húzódik át a következő beszámolási időszakra, mint az előző időszak fordulónapján.

A saját tőke állománya a tárgyévi mérlegszerinti eredmény összegével növekedett, a kötelezettségek az előző év végi állományhoz képest 7,4 %-kal növekedtek, ami a rövid lejáratú kötelezettség növekedéséből ered. Rövid lejáratú kötelezettségek között szerepelnek az adóhatósággal, a munkavállalókkal, illetve a szállítókkal kapcsolatos kötelezettségek és az egyéb működéssel kapcsolatos kötelezettségek.

3.1.3. A vagyoni helyzet mutatói .

	2011			2012		
Tőkeerősség						
Saját tőke	7 099			11 728		
Mérlegfőösszeg	411 805	=	1,7%	467 674	=	2,5%

A tőkeerősségi mutató az előző évihez képest mindössze 0,8%-kal növekedett.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

3.2. A pénzügyi helyzet vizsgálata

	2011		2012
<i>Készpénz likviditási mutató</i>			
<u>Pénzeszközök</u>	<u>244 876</u>		<u>285 841</u>
<u>Rövid lej. köt.</u>	<u>24 284</u>	= 10,08	<u>25 473</u> = 11,22
<i>Likviditási ráta</i>			
<u>Forgóeszközök</u>	<u>296 728</u>		<u>333 817</u>
<u>Rövid lej. köt.</u>	<u>24 284</u>	= 12,22	<u>25 473</u> = 13,10

A fenti mutatók szerint a Társaságnak az előző év végi állapotához képest kis mértékben javultak a likviditási mutatói, és a likvid eszközök kellő fedezetet nyújtanak a kötelezettségekre.

3.3. A jövedelmi helyzet vizsgálata

	2011		2012
<i>Eszközarányos árbevétel</i>			
<u>Értékesítés nettó árbevétele</u>	<u>127 741</u>		<u>172 370</u>
<u>Összes eszköz</u> * 100	<u>411 805</u>	= 31,02%	<u>467 674</u> = 36,86%

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

4. Cash-Flow kimutatás

adatok eFt-ban

<i>Megnevezés</i>	<i>2011</i>	<i>2012</i>
Adózott eredmény	1 259	4 629
Elszámolt amortizáció	52 328	65 436
Elszámolt értékvesztés és visszairás	-	-
Céltartalék képzés és felhasználás különbözete	-	-
Befektetett eszközök értékesítésének eredménye	-	-
Szállítói kötelezettség változása	- 5 185	- 1 864
Egyéb rövid lejáratú kötelezettség változása	- 4	3 053
Passzív időbeli elhatárolások változása	99 391	50 051
Vevőkövetelés változása	2 138	3 249
Forgóeszközök (vevő és pénz nélkül) változása	- 23 180	626
Aktív időbeli elhatárolások változása	2 762	- 1 534
Fizetendő társasági adó	-	-
Működési cash flow	129 509	123 646
Befektetett eszközök állományváltozása	- 75 970	- 82 681
Befektetett pénzügyi eszközök állományváltozása		
Kapott osztalék, részesedés	-	-
Befektetési cash flow	- 75 970	- 82 681
Részvénykibocsátás, tőkebevonás bevétele	-	-
Kötvény, hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok kibocsátásának bevétele	-	-
Hitel és kölcsön felvétele	-	-
Hosszú lejáratra nyújtott kölcsön és elhelyezett bankbetétek törlesztése, megszüntetése, beváltása	-	-
Véglegesen kapott pénzeszközök	-	-
Részvénybevonás, tőke kivonás	-	-
Kötvény és hitelviszonyt megtestesítő értékpapírok visszafizetése	-	-
Hitel és kölcsön törlesztés visszafizetése	-	-
Nyújtott kölcsönök és elhelyezett bankbetétek	-	-
Véglegesen átadott pénzeszközök	-	-
Alapítókkal szembeni, illetve egyéb hosszú lejáratú kötelezettségek változása	-	-
Finanszírozási cash flow	-	-
Pénzeszközök változása	53 539	40 965

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5. Mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Előző évek módosítása

A Kft korábbi évet érintő jelentős összegű hibát nem tárt fel.

Sajátos tételbesorolások

A mérlegben olyan tétel nem szerepel, amely több sorban is elhelyezhető lenne, és sajátos besorolása bemutatást kívánna.

Összehasonlíthatóság

Össze nem hasonlítható adatok. A Nonprofit Kft mérlegében az adatok - a jogszabályi változások miatti átrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Értékelési elvek változása

Az előző üzleti év mérlegkészítésénél alkalmazott értékelési elvek - a jogszabályi előírások változásain túl - nem változtak.

A mérleg tagolása

Új tételek a mérlegben: A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

Tételek továbbtagolása a mérlegben: A mérleg tételei továbbtagolásának lehetőségével a Nonprofit Kft a tárgyidőszakban nem élt.

Értékelési különbözetek

Devizás tételek fordulónapi átértékelése

A mérlegben valuta-, devizakészlet, külföldi pénzügyi eszköz, -követelés, -értékpapír, illetve -kötelezettség mérlegfordulónapi átértékelését a társaság elvégezte.

Mérlegen kívüli tételek

Nyitott határidős, opciós és swap ügyletek: A gazdálkodónak a mérlegben nem látszó, a mérleg fordulónapjáig le nem zárt ügyletek miatti függő, vagy biztos (jövőbeni) kötelezettsége nincs.

Nem látszó jövőbeni fizetési kötelezettségek: Olyan, a mérlegben meg nem jelenő pénzügyi kötelezettség, amely a pénzügyi helyzet értékelése szempontjából jelentőséggel bír, a fordulónapon nem volt.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.1. Eszközök

5.1.1. Befektetett eszközök

5.1.1.1. Immateriális javak

Bruttó érték						adatok eFt
Mozgások	Alapítás - átszervezés aktivált értéke	Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	Vagyoni értékű jogok	Szellemi termékek	Immateriális javakra adott előlegek	Immateriális javak összesen
2012. évi Nyitó érték			1 289	122 421		123 710
Növekedés beszerzésből			550	52 471		53 021
Egyéb növekedés						
Csökkenés értékesítés miatt						
Csökkenés selejtezés miatt						
Egyéb csökkenések						0
2012. évi Záró érték			1 839	174 892		176 731

Értékcsökkenés

Mozgások	Alapítás - átszervezés aktivált értéke	Kísérleti fejlesztés aktivált értéke	Vagyoni értékű jogok	Szellemi termékek	Immateriális javakra adott előlegek	Immateriális javak összesen
2012. évi Nyitó érték			887	99 599		100 486
Écs. növekedés			331	45 421		45 752
Egyéb növekedés átvezetés miatt						
Csökkenés selejtezés miatt						
Csökkenés hiány miatt						
Csökkenés tértítés nélküli átadás miatt						
Csökkenés értékesítés miatt						
2012. évi Záró érték			1 218	145 020		146 238
			Bruttó érték	Értékcsökkenés	Nettó érték	
2012.évi nyitó			123 710	100 486	23 224	
2012.évi záró			174 481	146 238	28 243	
Befejezetlen beruházások			2 250		2 250	

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.1.1.2. Tárgyi eszközök

Bruttó érték

adatok eFt-ban

<i>Mozgások</i>	<i>Ingatlanok és kapcsolódó vagyonértékű jogok</i>	<i>Műszaki gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Egyéb gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Beruházások és beruházásokra adott előlegek</i>	<i>Tárgyi eszközök összesen</i>
2012. évi Nyitó érték	70 819	48 018	8 648	0	127 485
Növekedés beruházásból	959	27 737	3 296	0	31 992
Üzembe helyezés					0
Egyéb növekedés					0
Csökkenés selejtezés miatt					0
Csökkenés hiány miatt					0
Csökkenés t. nélküli átadás miatt					0
Csökkenés értékesítés miatt					0
Egyéb csökkenés					0
2012. évi Záró érték	71 778	75 755	11 944	0	159 477

Értécsökkenés

adatok eFt-ban

<i>Mozgások</i>	<i>Ingatlanok és kapcsolódó vagyonértékű jogok</i>	<i>Műszaki gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Egyéb gépek, berendezések, járművek</i>	<i>Beruházások és beruházásokra adott előlegek</i>	<i>Tárgyi eszközök összesen</i>
2012. évi Nyitó érték	3 666	33 884	7 039	0	44 589
Écs. növekedés	4 771	12 793	2 119		19 683
Egyéb növekedés					
Csökkenés selejtezés miatt					0
Csökkenés hiány miatt					0
Csökk. térítés nélküli átadás miatt					0
Csökkenés értékesítés miatt					0
Egyéb csökkenés átvétel miatt					0
2012. évi Záró érték	8 437	46 677	9 158	0	64 272
2012. évi nyitó	67 153	14 134	1 609	0	82 896
2012. évi záró	63 341	29 078	2 787	0	95 206
Befejezetlen beruházások		0	0	-	0

Értécsökkenési leírás utólagos módosítása: A terv szerint elszámolásra kerülő értécsökkenés megváltoztatására a tárgyidőszakban nem került sor.

Értécsökkenési leírás újbóli megállapítása: Terven felüli értécsökkenési leírás elszámolása vagy annak visszairása kapcsán a beszámolási időszakban terv szerinti értécsökkenési leírás ismételt megállapítására egyetlen eszköz esetében sem került sor.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.1.2. Forgóeszközök

5.1.2.1. Készletek

Kiadványok

forinban

Megnevezés	Mennyiség db				Beszerzési ár	Készletérték
	Nyitó	Növ.	Csökk.	Záró		
Apátlanul - műsorfüzet	10	-	-	10	155	1 550
Mizantróp - műsorfüzet	10	-	-	10	230	2 300
A Hülyéje - műsorfüzet	600	-	50	550	145	79 750
Jógyerekek Képeskönyve - műsorfüzet	527	-	24	503	145	72 935
Homburg Herceg - műsorfüzet	10	-	-	10	192	1 920
Macskajáték - műsorfüzet	180	-	66	114	230	26 220
Arturo Ui - műsorfüzet	193	-	193	-	177,5	-
Kasimir és Karoline - műsorfüzet	255	-	33	222	230	51 060
Bohémélet - műsorfüzet	701	-	701	-	145	-
Dúl-fúl és elnémul - műsorfüzet	406	-	406	-	230	-
Pillantás a hídról - műsorfüzet	394	-	124	270	230	62 100
János király - műsorfüzet	343	-	181	162	230	37 260
Tarelkin halála - műsorfüzet	409	-	53	356	270	96 120
Nóra - műsorfüzet	-	500	189	311	270	83 970
A Vihar	-	500	149	351	230	80 730
Peer Gynt - műsorfüzet	-	500	282	218	230	50 140
Merlin avagy... - műsorfüzet	-	500	115	385	205	78 925
Liliomfi - műsorfüzet	-	500	217	283	230	65 090
Tangó - műsorfüzet	-	500	98	402	230	92 460
Kiadványok összesen	4 038	3 000	2 881	4 157		882 530

Megnevezés	Mennyiség db				Beszerzési ár	Készletérték
	Nyitó	Növ.	Csökk.	Záró		
Hűtőmágnes	-	988	104	884	* 89	78 676
Kitűző	-	1 500	97	1 403	68	96 064
Kitűző	-	50	50	-	-	-
Póló	-	10	3	7	2 279	15 953
Áruk összesen	-	2 548	254	2 294		190 693

2012. év fordulónapján a Kft. a fenti kiadványokon és árukon túl más készlettel nem rendelkezett.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.1.2.2.Követelések

adatok e Ft-ban	
Követelések részletezése	Értéke
Vevő követelések	376
Egyéb követelések	46 527
- szállítóknak adott előlegek	603
- fizetett előlegekre elszámolt értékvesztés	-157
- munkavállalókkal szembeni követelések	283
* munkabér előlegek	269
* munkavállalók letiltásai (túlfizetés)	14
- különféle egyéb követelések	45 798
* szállító folyószámla túlfizetések	890
* többletkifizetésből adódó követelés	1 189
* fizetett kaució	19 932
* utalványok	120
* vásárlási csekkek	1 443
* szervezők készpénz elszámolása	8 644
* bankkártyás elszámolás (OTP)	127
* ÁFA elszámolási szála (be nem váltott bérletek)	527
* APEH folyószámla követelés	12 926
Követelések záró állománya	46 903

Forgóeszközök

Hátrasorolt eszközök: A mérlegben olyan követelés vagy hitelviszonyt megtestesítő értékpapír, amely az adósnál vagy a kibocsátónál hátrasorolt kötelezettségnek minősül, sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel.

5.1.3.Aktív időbeli elhatárolások

Olyan bevételek, melyeket a fordulónap után kerültek számlázásra, de az elszámolási időszakot illetik meg (hozamnövelő),

olyan bevételként elszámolt támogatási összegek, melyek utólagos finanszírozással, a mérleg fordulónapig megvalósított projektekhez kapcsolódnak, pénzügyi elszámolásuk megtörtént, a szerződéses támogatási összeg azonban csak a fordulónap után került jóváírásra a Kft.-nél.

Olyan kiadások, amely költségként csak a mérleg fordulónapja utáni időszakra számolhatók el (költség ill. ráfordítás csökkentő).

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

adatok eFt-ban

Aktív időbeli elhatárolások részletezése	Érték
Árbevétel, egyéb kamatbevételek elhatárolása	7 377
Támogatások bevételeinek elhatárolása	0
Bevételek aktív időbeli elhatárolása	7 377
Költségek, egyéb kifizetett kamatok, egyéb ráfordítások elhatárolása	781
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása	781
Aktív időbeli elhatárolások záró állománya	8 158

5.2. Források

5.2.1. Saját tőke

adatok eFt-ban

Saját tőke részletezése	Érték
Jegyzett tőke	3 000
Eredménytartalék	4 099
Előző évek módosításai	0
Mérleg szerinti eredmény	4 629
Saját tőke záró állománya	11 728

A Kft a közhasznú, és vállalkozási tevékenységéből elért eredményét belső nyilvántartásaiban mutatja ki.

Jegyzett tőke alakulása: A jegyzett tőke a tárgyidőszakban nem változott.

Kapcsolt vállalkozások által jegyzett tőke: A jegyzett tőke kapcsolt vállalkozások által jegyzett összeget nem tartalmaz.

Visszavásárolt saját üzletrészek: A társaság a tárgyévben saját üzletrészeivel nem rendelkezett, saját üzletrészt sem közvetlenül, sem közvetve nem szerzett meg és nem idegenített el.

Lekötött tartalék jogcímei: A mérlegben lekötött tartalék nem jelenik meg.

5.2.2. Céltartalék

A Társaság 2012. évben céltartalékot nem képzett.

Céltartalékok kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettsége

A mérlegben kapcsolt vállalkozásokkal szembeni kötelezettségekre képzett céltartalék sem az előző évben, sem a tárgyévben nem szerepel, a körülmények ilyen céltartalék képzését nem indokolták.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.2.3. Kötelezettségek

adatok eFt-ban

Rövid lejáratú kötelezettségek részletezése	Érték
<i>Rövid lejáratú kölcsönök</i>	<i>0</i>
<i>Kapott előlegek</i>	<i>0</i>
Szállítókkal szembeni kötelezettségek	11 597
Adóhatósággal szembeni kötelezettségek	10 207
- személyi jövedelemadó	2 497
- egyszerűsített foglalkoztatás járuléka	11
- egészségbiztosítási járulék	510
- szakképzési hozzájárulás	
- SZOCHO	2 707
- nyugdíjbiztosítási járulék	1 053
- egészségügyi hozzájárulás	942
- EKHOKötelezettség	2 477
- TAOkötelezettség	10
- Késedelmi pótlék (önellenőrzés)	
Jövedelem elszámolás	223
Iparűzési adó kötelezettség	791
Értékesített de be nem váltott bérletek	2 481
Egyéb rövid lejáratú kötelezettség - Örkény Utalványok	174
Rövid lejáratú kötelezettségek záró állománya	25 473

Öt évnél hosszabb lejáratú kötelezettségek

A mérlegben olyan kötelezettség nem szerepel, amelynek a hátralévő futamideje több mint öt év.

Hosszú lejáratú kötelezettségek - kezelésbe vett eszközökre

A mérlegben törvényi rendelkezés illetve felhatalmazás alapján kezelésbe vett, az állami vagy önkormányzati vagyon részét képező eszköz nem szerepel, így ahhoz kapcsolódóan egyéb hosszú lejáratú kötelezettség sem került kimutatásra.

Kötelezettségek átsorolása

A tárgyévben a hosszú lejáratú kötelezettségeknek a fordulónapot követő egy éven belül esedékes törlesztése átsorolására nem került sor.

Biztosított kötelezettségek

A mérlegben kimutatott tárgyévi kötelezettségek között zálogjoggal vagy hasonló jogokkal biztosított kötelezettség nem szerepel.

Kapottnál nagyobb összegben visszafizetendő kötelezettségek

A tárgyévi kötelezettségek között olyan kötvénykibocsátás miatti tartozás, váltótartozás vagy egyéb kötelezettség nincs, ahol a visszafizetendő összeg nagyobb a kapott összegnél.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

5.2.4. Passzív időbeli elhatárolások

- Költségmentes csak a következő évben megjelenő tételek, amelyek a tárgyévet terhelik (költség ill. ráfordítás növelő),
- tárgyéven befolyt olyan bevételek, amelyek a következő év bevételeit képezik (hozamcsökkentő)

adatok eFt-ban

Passzív időbeli elhatárolások részletezése	Érték
Költségek ellentételezésére kapott támogatások passzív időbeli elhatárolása	270 739
Alapítótól kapott támogatás - 2012. év	32 000
Alapítótól kapott támogatás - 2011. év	238 739
Jegybevételek elhatárolása	10 338
Kapott támogatások elhatárolása	1 200
NKA - Peer Gynt	1 200
Bevételek passzív időbeli elhatárolása	282 277
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	22 259
Költségek, ráfordítások passzív időbeli elhatárolása	22 259
NKA /1317/3064 Pillantás	190
2010. évi alapítói támogatásból beszerezett eszközök halasztott bevétele (nettó érték)	14 164
2011. évi alapítói támogatásból finanszírozott ingatlan megszerzési díj halasztott bevétele (nettó érték)	9 273
Madách Színházról véglegesen átvett pénzeszközökből beszerezett eszközök halasztott bevétele (nettó érték)	39 304
2012. évi alapítói támogatásból beszerezett eszközök halasztott bevétele (nettó érték)	43 318
BKA_Merlin	600
9164 Budapesti Színházi Keret - Liliomfi, Tangó, Merlin	1 440
Térítés nélkül átvett eszközök értékének költséggel nem ellentételezett része	17 648
Halasztott bevételek	125 937
Passzív időbeli elhatárolások záró állománya	430 473

6. Eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

Össze nem hasonlítható adatok: A nonprofit Kft eredménykimutatásában az adatok - a jogszabályi változások miatti ártrendezéseken túl - összehasonlíthatók az előző üzleti év megfelelő adatával.

Az eredménykimutatás tagolása: Új tételek az eredménykimutatásban

A tárgyévi beszámolóban az előírt sémán túl új eredménykimutatás-tételek nem szerepelnek.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Továbbtagolt tételek az eredménykimutatásban

Az eredménykimutatás tételei továbbtagolásának lehetőségével a nonprofit Kft a tárgyidőszakban nem élt.

Az alábbi táblázat Társaságunk bevételeinek megoszlását tartalmazza:

<i>Bevételek</i>	<i>Összeg (E Ft)</i>	<i>Megoszlás (%)</i>
Értékesítés nettó árbevétele	172 370	29,5%
Aktivált saját teljesítmények értéke	0	0,0%
Egyéb bevételek	395 268	67,7%
Pénzügyi műveletek bevétele	9 307	1,6%
Rendkívüli bevételek	7 069	1,2%
Összesen	584 014	100,0%

6.1. Értékesítés nettó árbevétele

6.1.1. Közhasznú tevékenységből származó nettó árbevétel

adatok eFt-ban

Értékesítés nettó árbevételének részletezése	Érték
Színházi előadás - jegyértékesítés	122 902
Táj, rendezvény árbevétel	13 630
Felhasználási jogdíj - TV felvétel	1 547
Egyéb készlet értékesítés	423
Jogdíj kezelés árbevétele	229
Színreviteli költségek továbbszámlázása - Thália Színház	2 750
Export értékesítés árbevétele	25 500
Teatrul Tamási Áron - Sepsiszentgyörgy	4 127
Tokyo Metropolitan Theater - Tókió	20 373
Értékesítés nettó árbevételének záró állománya (közhasznú tevékenység)	166 981

6.1.2. Vállalkozási tevékenységből származó árbevétel

adatok eFt-ban

Értékesítés nettó árbevételének részletezése	Érték
Bérleti díj	2 483
Dolgozói térítés árbevétele	1 502
Egyéb szolgáltatás	1 404
Értékesítés nettó árbevételének záró állománya (vállalkozási tevékenység)	5 389

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

6.2. Egyéb bevételek

adatok eFt-ban

Egyéb bevételek részletezése	Érték
Káreseménnyel kapcsolatos bevételek	110
Egyéb bevételek	40
Kapott támogatások:	395 118
- Alapítótól működésre kapott támogatás	282 151
- Költségvetéstől kapott támogatás, juttatás	16 589
- Pályázati úton elnyert támogatás (NKA)	2 335
-Egyéb szervezetek	94 043
Egyéb bevételek záró állománya	395 268

adatok eFt-ban

Támogatási program keretében végleges jelleggel felhasznált összegek támogatásonként						
Támogató	Tárgyévben folyósított támogatás - előző évben felhasznált	Tárgyévben folyósított támogatás - tárgyévben működésre felhasznált	Tárgyévben folyósított támogatás - tárgyévben fejlesztésre felhasznált	Tárgyévben folyósított támogatás - tárgyévben költséggel nem ellentételezett, rendelkezésre álló összeg	Nem pénzbeli támogatás	Tárgyévben folyósított támogatás összesen
Budapesti Színház Keret		1 000	4 800	1 200		7 000
Erzsébetvárosi Önkormányzat		2 500				2 500
NKA pályázati támogatás	400	1 200				1 600
Alapítótól kapott támogatás		229 480	75 880	32 000		337 360
Magán személyektől kapott pártolói befizetések		713				713
SZJA 1% felajánlások bevétele		241				241
Más gazdálkodótól kapott		92 330				92 330
Összesen	400	327 464	80 680	33 200	-	441 744

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

6.3 Anyagjellegű ráfordítások

6.3.1 Anyag jellegű ráfordítások

Adatok eFt-ban

Anyagjellegű ráfordítások részletezése	Érték
05. Anyagköltség	38 742
Előadóművészeti tevékenység közvetlen anyag kts.	13 631
Egyéb anyag kts.	6 389
Közüzem díjak	18 722
06. Igénybe vett szolg.	233 632
Bérlési díjak	55 432
Telefon, posta, internet kts.	4 026
Hirdetés, reklám, marketing, PR, kommunikációs kts.	10 157
Szakértői díjak, szolgáltatások, jutalékok	12 894
Konf. részvételi díjak, Oktatás	12
Utazási és kiküldetési költségek	5 275
Fellépési díjak	65 471
Egyéb művészeti szolgáltatások	26 977
Műszaki szakmai szolgáltatások	18 815
Számlázott jogdíjak	10 845
Szállítás-Rakodás	3 873
Karbantartási , takarítási költségek	11 593
Egyéb ki nem elmelt szolgáltatások	8 262
07. Egyéb szolgáltatás	3 895
Biztosítási díjak	1 215
Hatósági díjak, illetékek	397
Pénzügyi szolgáltatási díjak	2 283
08. Eladott áruk beszerzési értéke	404
09. Eladott (közvetített) Szolgáltatások Értéke	-
Anyagjellegű ráfordítások záró állománya	276 673

6.3.2. Anyagjellegű ráfordításokból import beszerzés

ezer forintban

Megnevezés	Európai Unión belül	Európai Unión kívül
Import termékbeszerzés	284	0
Import szolgáltatás igénybevétele	350	0
Összesen	634	0

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

6.4. Személyi jellegű ráfordítások

adatok eFt-ban

Személyi jellegű ráfordítások részletezése	Megnevezés	Érték
10. Bérköltség		178 667
	Főogl.bérköltsége	149 052
	Megbízási díjak	24 551
	Tiszteletdíjak bérköltsége	2 064
	Dráma pályáúzat nyertesei	3 000
11. Személyi jell. egyéb kts.		16 137
	Betegszabadság, táppénz 1/3	454
	Napi díjak	566
	Étkezési jegyek	5 518
	Iskola kezdési támogatás	307
	Közlekedés költségterítése	1 762
	Jogdíjak	1 472
	Reprezentáció	1 969
	Humán egészségügyi ellátás	637
	Sz.jellegű kifizetések-egyéb	12
	Táppénz 1/3-ának térítése	23
	Béren kívüli juttatás SZJA	1 489
	Béren kívüli juttatás EHO	1 928
12. Bérjárulékok		39 246
	Nyugdíj és Egészségb. Járulék	1 782
	Egyéb bérjárulék	34
	EHO	74
	EKHO kötelezettség	9 846
	Szakképzési járulék	11
	Szociális hozzájárulási adó	27 499
Személyi jellegű ráfordítások záró állománya		234 050

6.5. Értékcsökkenési leírás

adatok eFt-ban

Értékcsökkenési leírás részletezése	Érték
Tervszerinti értékcsökkenési leírás	63 965
Használatbavételkor egy összegben elszámolt értékcsökkenési leírás	1 471
Értékcsökkenési leírás záró állománya	65 436

6.6. Egyéb ráfordítások

adatok eFt-ban

Egyéb ráfordítások részletezése	Érték
Bírságok, kötbérek, fekbérek, késedelmi kamatok	11
Egyéb ráfordítás	16
Készletek selejtezése	227
Környezetvédelmi termékdíj	12
Helyi iparüzési adó	2 622
Behajthatatlan követelések leírása	43
Egyéb ráfordítások záró állománya	2 931

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

6.7. Pénzügyi műveletek bevételei

adatok eFt-ban

Pénzügyi műveletek bevételeinek részletezése	Érték
Deviza- és valutakészletek forintra átváltásának árfolyamnyeresége	7
Banki lekötött folyószámla kamat	9 300
Pénzügyi műveletek bevételeinek záró állománya	9 307

6.8. Pénzügyi műveletek ráfordításai

adatok eFt-ban

Pénzügyi műveletek ráfordításainak részletezése	Érték
Deviza- és valutakészletek forintra átváltásának árfolyamvesztesége	285
Pénzügyi műveletek ráfordításainak záró állománya	285

6.9. Rendkívüli eredmény

A Kft rendkívüli bevételei között kimutatott összeg a Madách Színház Nonprofit Kft közhasznú célra véglegesen, térítés nélkül átvett eszközök tárgyévi költségét ellentételező bevétel, és az értékesített, de beváltás nélkül lejárt Örkény utalványok értékét tartalmazza.

6.10. Vállalkozási tevékenység részletezése

Bevételek:

Árbevétel:	5 546 eFt
Kamat (bevétel arányában felosztott):	90 eFt
Összesen:	5 636 e Ft

Vállalkozási tevékenység költségei: (az összes költségből a bevétel arányában felosztott költségek)

Anyagjellegű ráfordítások:	2 670 eFt
Személyi jellegű ráfordítások:	2 258 eFt
Értéksökkenési leírás:	632 eFt
Egyéb ráfordítások:	29 eFt
Pénzügyi műv. ráfordításai	2 eFt
Összesen:	5 591 eFt

Vállalkozási tevékenység adózás előtti eredménye: **45 eFt**

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Társasági adó levezetése:

ezer forintban

Megnevezés	2012.12.31
Adózás előtti eredmény	4 639
Tárgyidőszakban adóalap növelő tételek	65 436
számviteli értékcsökkenési leírás	65 436
Tárgyidőszakban adóalap csökkentő tételek	59 568
társasági adó tv. szerinti értékcsökkenési leírás	59 568
Számított társasági adóalap:	10 507
Számított adó (10%)	1 051
Adómentesség a kedvezményezett bevétel alapján (99,03%)	1 041
Tárgyidőszaki társasági adó kötelezettség:	10
Adózott eredmény:	4 629

7. Tájékoztató adatok

7.1. Könyvvizsgáló által felszámított díjak:

Könyvvizsgálatra 2012. évben fizetett díjak összesen: 1 032e Ft+ ÁFA

7.2. Munkavállalókkal kapcsolatos információk

Átlagos statisztikai létszám és bruttó kereset alakulása 2012. évben

Átlagos állományi létszám 2012 évben : 51 fő
 2012. évi bértömeg: 149 052 eFt

Átlag bruttó kereset (bér / hó/fő) : 244 eFt

7.3. Igazgatósággal, Felügyelő Bizottsággal kapcsolatos információk

A Felügyelő Bizottság tiszteletdíja 2012. évben:

Elnök tiszteletdíja : 912 eFt
 2 fő tag tiszteletdíja: 1 152 eFt

Az ügyvezető részére kifizetett juttatások 2012. évben

Alapbér	7 810 000 Ft
Prémium	3 072 000 Ft
Étkezési utalvány	60 000 Ft
Iskola kezdési támogatás	28 000 Ft

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

7.3. Környezetvédelem

Veszélyes hulladékok, környezetre káros anyagok

A tevékenység jellegéből adódóan a gazdálkodó nem termel, és nem tárol veszélyes hulladékot, a tevékenység során keletkező, környezetre káros anyagok elenyészők.

Közvetlenül környezetvédelemmel kapcsolatosan sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben költség nem került elszámolásra.

A környezetvédelmi kötelezettségek, a környezet védelmét szolgáló jövőbeni költségek fedezetére sem az előző üzleti évben, sem a tárgyévben céltartalék-képzés nem történt.

Nem látszó környezetvédelmi kötelezettségek: A kötelezettségek között ki nem mutatott környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettség a fordulónapon nem állt fenn.

7.4. A megbízható és valós összképhez szükséges további adatok

A számviteli törvény előírásainak alkalmazása, a számviteli alapelvek érvényesítése elegendő a megbízható és valós összképnek a mérlegben, eredmény-kimutatásban történő bemutatásához.

8. Az Örkény István Színház által a 2012. évben végzett főbb tevékenységek és programok

Szakmai beszámoló az ÖRKÉNY ISTVÁN SZÍNHÁZ 2012- es évéről

Mozgásban maradni

2012. sikeres, termékeny év volt. Az elmúlt évadokban a 2004-ben kezdett munka több ponton beérett, korábbi céljaink közül nem egyet elértünk vagy megközelítettünk, ideje volt tovább építkezni. Az építkezés azon a meggyőződésen alapszik, hogy a színházat csak tudatos kíváncsisággal, új utak keresésével tarthatjuk virulens állapotban. Minden lépést a bátorság és a felelősség egyensúlyával kell megtennünk, ahol az újat akarás a realitások kontrollja alatt áll. Keskeny csapás ez. Egyik oldalán a kényelem, a megszokás, és az ezzel törvényszerűen, azonnal együtt járó szakmai érdektelenség, a másikon a közönség elvesztése, a belterjessé válás veszélye áll. Önértékelésünk szerint nagyobb tévedések nélkül haladtunk. Jó alapot adott ehhez, hogy már a 2011-es naptári év is szép gazdasági eredménnyel, az értelmes művészi kockázatvállalásokat igazoló, sikeres előadásokkal zárult.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

BEMUTATÓK

Elfriede Jelinek:

Mi történt, miután Nóra elhagyta a férjét, avagy a társaságok támaszai

Bemutató: 2012. január 7. Rendező: Zsótér Sándor.

A Nobel-díjas osztrák író 1977-ben született darabja Ibsen történetének egy lehetséges továbbgondolása. Az Európa – szerte ikonnak tekintett Jelinek nálunk került színre először Magyarországon színházi körülmények között. Az előadás teljesítette kitűzött feladatát: megismertetett a főváros közönségével egy erős és nívós kortárs világirodalmi hangot, és adott néhány erős alakítást, elsősorban Kerekes Éváét. 15 előadás után vettük le műsorról, és, noha tizenkét év alatt beszámolóimban többször leírtam már a bukás szót, ezt itt az alacsony előadásszám ellenére sem érezném pontosnak. Világos volt, hogy Jelinek műve nem lesz nagy széria, és pozitív kritikai fogadtatása, valamint négyezer nézője okán úgy érzem, az előadás teljesítette feladatát: bővítette társulatunk szakmai szókincsét, és tágította közönségünk befogadói horizontját.

Nézőszám 2012-ben: 3999

Henrik Ibsen: Peer Gynt

Bemutató: 2012. március 17. Rendező: Ascher Tamás

Előadásunk az Örkény Színház tíz évének egyik legnagyobb vállalkozása. Szellemi és anyagi értelemben is. Előbbin az enigmatikus világdráma megértésére tett erőfeszítést, utóbbin nem a pénzt, hanem magát a munkát, a megfektendő szövegbeli titkok színpadi kibontásához szükséges időt, az egyedi közelítéshez vezető elszánást értem.

A nézői fogadtatás és a szakmai reakciók ismeretében kimondható, hogy munkánk megérte a fáradságot. Öröm, hogy a nagy mű előadásunkban tisztán érthető szövegeket mutat, ezért telt házakkal játszhatjuk a „klasszikust”, amelynek híre világszerte általában nagyobb, mint sikere.

Összefoglalva Ascher Tamás és a társulat munkájának eredményét: elégedett vagyok, mint színházvezető és mint néző, és komolyan remélem, hogy az előadás befutja azt a pályát, amelyet megérdemel.

Az előadást beválogatták a 2013. évi POSZT versenyprogramjába. Műsoron tartjuk.

Nézőszám 2012-ben: 4570

William Shakespeare A vihar

Bemutató: 2012. május 12.

Rendező: Bagossy László

Azt remélem, a mű magyarországi játszás- történetéhez új szint ad előadásunk. Bagossy rendezésében fénylik a mű humora, és megjelenik világlátásának összetettsége. A kritika jól fogadta az előadást, de ennél fontosabb eredménynek

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

tartom, hogy a híres „búcsúdarab”, amely inkább filozófiai, lételméleti példázat, mint dráma, olyan közönségsikerrel megy, hogy jegyei egyszerre fogynak el a komédiákéival. Ebben kulcsszerepe van a Prospero-t alakító Gálffi László, illetve az Arielt játszó Pogány Judit színészetének.

Műsoron tartjuk.

Nézőszám 2012-ben: 4968

Szigligeti Ede: Liliomfi

Bemutató: 2012. október 5.

Rendező: Mohácsi János

A Liliomfi toposz, és mint ilyen, komoly feladat is a magyar színházi életben: nehéz valami újat találni benne. Bemutatók sora, átírások garmadája kíséri, a legerősebben máig Makk Károly lassan hatvan éves filmje égeti tudatunkba.

Minden formai és dramaturgiai erőszak nélkül, nem annyira tisztelettel, mint inkább szeretettel igazítják a mához a Mohácsi fivérek a darab történetét és nyelvét, anélkül, hogy elvetnénk a kort, amelyben született. Úgy ítélem, ez az előadás kellően ellép attól, amit eddig Szigligeti színművéről korábban gondoltunk, és nem meglepő, hogy az erős szereposztású, híres komédia nagy siker, jegyeit elkapkodják.

Műsoron tartjuk.

Nézőszám 2012-ben: 4532

Tankred Dorst: Merlin, avagy a pusztaság című drámája alapján

Merlin, avagy Isten, Haza, Család

Bemutató: 2012. október 19. Rendező: Polgár Csaba

Az Örkény István Színház és a HOPPart Társulat közös előadása

Az előadást a Főváros pályázata hívta életre, amelyben kőszínházi és független társulatok együttműködésére lehetett forrást nyerni. Mivel a Hoppart a magyar kortárs független színház egyik reprezentáns együttese, előadásaiban többször megfordulnak az Örkény művészei is, ők is játszanak néha nálunk vendégként, valamint rendezőjük, Polgár Csaba a mi társulatunk tagja, világos volt, hogy velük pályázunk a bemutatóra.

A vonzóan szemtelen, zeneileg is merész előadás vegyes, de élénk kritikai visszhangot kapott, és komoly nemzetközi érdeklődés kísérte. Több fesztivál – válogató jött hozzánk, hogy láthassa.

Nem tartom fölöslegesnek e beszámolóban megemlíteni, hogy ez a pályázati kiírás nem mindenben váltja be a hozzá fűzött reményeket. Igaz, hogy színészeink kölcsönösen tanulhatnak egymástól, és a két társulat közönsége is nyithat a másik színház felé, de a függetlenek kőszínházak által való megsegítése– befogadása anyagilag és nézettség szempontjából is keményebb dió, mint gondoltuk.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

Egyrészt a pályázaton nyert összeg és a Hoppart önrésze együtt sem éri el az Örkény által investált összeg felét, noha az előadásban minden a szerénynél is szerényebben került kialakításra. Másrészt a 400 személyes kőszínházi nézőtér és a független termek 80 – 100 fős nézőtere között akkora a méretbeli-, illetve a kőszínházi és független közönség között akkora az ízlésbeli különbség, hogy ez a két különbözőség együtt már sok, és az előadás „löttyög” az Örkényben, noha eleve sem számítottunk zsúfolt házakra. Ami 80– 100 fős nézőtéren tisztes siker, az nálunk meg sem látszik, és kb 20 előadás után az inkompatibilitás miatt, 2013 tavaszán, le kell majd vennünk műsorról.

Annak ellenére így van ez, hogy az előadás meghívást nyert a 2013 májusi Karlsruhe – i Nemzetközi Színházi Fesztiválra, és más meghívásokat is jeleztek már.

Nézőszám 2012-ben: 1154

Slawomir Mrozek: Tangó

Bemutató: 2012. december 21. Rendező: Bagossy László

Hamlet-parafrázisában Mrozek szertelen, gyermeki humorral láttatja az európai polgári kultúra vergődését és kiúttalanságát. Előadásunk szilárd siker, a bemutatója óta eltelt három hónapban nézettsége 100 % fölött van, és hangja találkozik nézőterünk ízlésével.

Műsoron tartjuk.

Nézőszám 2012-ben (négy előadás): 1687

Repertoárunk korábbi darabjai közül műsoron volt 2012-ben:

Georges Feydeau: A hülyéje

Bagossy László: A Sötétben Látó Tündér

Azt meséld el, Pista!

Aki Kaurismäki: Bohémélet

Tasnádi István: Finito

Parti Nagy Lajos: Ibusár

Friedrich Dürrenmatt: János király

Julian Crouch - Phelim McDermott - The Tiger Lillies: Jógyereknek képekönyve

Ödön von Horváth: Kasimir és Karoline

Raymound Fitzsimons: Kean

Pierre Notte: Két néni, ha megindul

Örkény István: Macskajáték

Nézzünk bizakodva a jövőbe!

Arthur Miller: Pillantás a hídról

Alexandr Szuhovo-Kobilin: Tarekin élete

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

ÚJ FELÜLETEK

IRAM

A bevezetőmben említett új irányok legfontosabbja az IRAM (Ifjúsági Részleg és Alkotó Műhely) létrehozása. Az ifjúsági program célja a színház, e sokezer éves társadalmi, művészeti jelenség mélyebb megismertetése, a színházi élmény befogadásának tanítása, a „nézni tudás” színházi értelmű fejlesztése. Feladatunknak tekintjük a fiatalok kreativitásának erősítését, önálló gondolkodásra, véleményformálásra és alkotómunkára ösztönzését. A program több alprogramra és foglalkozás-típusra oszlik, (bővebb leírás www.orkenyszinhaz.hu), vezetője Neudold Júlia, aki 2011-12-ben Berlinben tanulta a színházi pedagógia ilyen irányú területeit.

Rendkívül hasznosnak és szép eredménynek tartom, hogy a program indulása, azaz 2012 novembere és beszámolóim írásának időpontja között 872 középiskolás kapott nálunk legkevesebb 3-4 óra tartamú (sokszor hosszabb) felkészítést egyes előadásainkhoz, ahol a színházi gondolkodást, a színpadi fogalmazás és a nézői befogadás kérdéseit, összefüggéseit ismerhették meg. Az évad végre, azaz az IRAM első évének befejeztével ez a szám 1200-1300 környékén lesz, ami több mint elegendő visszaigazolás és inspiráció számunkra, hogy ezt a foglalkozás- sorozatot komolyan vegyük, és még szorosabban integráljuk működésünkbe.

SZÉLJEGYZET

A beszélgetés- sorozatot azért hívtuk életre, mert nézőink jelezték, hogy az egyes előadásainkban felvetett kérdéseket az előadásokon túli szempontokból körüljárhatónak érznek. Ezt pozitív visszajelzésnek értékelem, jó, ha a színpad kérdéseket generál. Természetesnek éreztük tehát, hogy maga a színház nyújtson helyet ezek megbeszélésére, az adott kérdéskör szakértőinek részvételével. Az előcsarnok ezek helyszíne, és az Örkény ezzel a sorozattal jelzi, hogy nyitott a közösségi helyé válásra – amennyire épülete és apparátusának nagysága engedi. A sorozat eddigi előadásai voltak:

2012. november 10.

Nők Évétől Nóráig (és tovább) térben és időben

beszélgetés a nők szerepéről Elfriede Jelinek: Mi történt, miután Nóra elhagyta a férjét, avagy a társaságok támaszai c. előadás kapcsán

2012. december 2.

Migráció és emigráció Magyarországon a múltban és ma

beszélgetés Arhur Miller: Pillanás a hídról c. előadásunk kapcsán

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

2013. január 27.

Elvegyülni és kiválni - az egyedi (zseni vagy deviáns?) és a közösség

beszélgetés a Peer Gynt című előadásunk kapcsán

2013. február 23.

Apák és fiúk - generációváltás avagy generációs szakadékok

beszélgetés a Merlin avagy Isten, Haza, Család című előadásunk kapcsán

2013. március 10.

"Te tetszettél nekem legjobban itt"

beszélgetés a nőNyugat című előadásunk kapcsán

ÖRKÉNY ÉV

2012. volt névadónk születésének centenáriuma. Országszerte több mint száz esemény kapcsolódott az évfordulóhoz, természetes, hogy mi is számos helyszínen és alkalommal vettünk részt az ünnepi sorozatban. Örkény meseleveleiből tartottunk felolvasást gyerekeknek, Örkény városban a tartottunk előadást, miután a társulattal felavattuk Örkény István szobrát, házigazdaja voltunk a középiskolások Örkény – színjátszó versenyének, a Magyar Televízió nálunk rögzítette a Macsakajáték-ot és sugározta a Színházi Világnapon, mi zsűriztük az OSZK Országos Egyperces – mondó Versenyét, mi voltunk házigazdái a KÖR vetélkedő 2012 –es évfolyamának, továbbá kezdeményeztük az épületünk előtti műemléki árkádsor „ránevezését”, azaz, hogy hívják azt Örkény Árkád- nak, természetesen a Madách téri címek változatlanul hagyásával. A kerület és a Főváros illetékesei örömmel mondtak igent, így idén tavasszal fel is avatjuk az emléktáblát, mely ezt a gesztust megörökíti.

NTlive

Az Örkény Színház és a British Council 2012 őszén elindította Budapesten a világszerte igen népszerű "National Theatre Live (NTLive)" sorozatot, amelyben élő, műholdas közvetítésben mutattuk be az Örkény Színházban a londoni Nemzeti Színház legjobb előadásait.

Magam nagy ambícióval vártam az adásokat, ám a levetített 3 előadás (Stephen Beresford: A Haussman család..., William Shakespeare: Athéni Timon, Arthur Wing Pinero: A rendőrbiztos) nem győzött meg arról, hogy a sorozatot folytatni kellene. Az előadások stílusnyelve a miénktől távol áll, és kevesebb izgalmat vagy újdonságot hozott, mint reméltük. Ezért a szerződést nem hosszabbítottuk meg, a további közvetítések jogait átengedtük az Uránia Nemzeti Filmszínháznak, ahol hasonló vetítések már jó otthonra találtak.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

KÖR

Fontos kezdeményezésünk a Katona József Színházzal és Radnóti Miklós Színházzal közösen létrehozott országos vetélkedősorozat, a „KÖR”, amelyet 2011/2012-ben is megrendeztünk. A vetélkedőn ismét örömtelen sok, mintegy 93 budapesti, vidéki és határon túli középiskolás csapat indult. A döntőt a három színház művészei és vezetői közreműködésével tartottuk az Örkény István Színházban az eseményt a Duna TV közvetítette. 2012 őszén ismét meghirdetett KÖR vetélkedőre 72 csapat jelentkezett.

KÜLFÖLD

Sepsiszentgyörgy

Márciusban a Reflex 2 fesztiválon Friedrich Dürrenmatt: János király c. művét mutattuk be a határon túli magyar, illetve a fesztivál külföldi közönsége előtt.

Tokio

Színházunk a japán főváros egy jeles színháza, a Tokyo Metropolitan Theatre meghívására, a TACT nemzetközi ifjúsági színházi fesztivál kiemelt produkciójaként tartott tíz előadást a „Jógyerekek Képeskönyvé”-ből, a több játszóhellyel rendelkező kulturális centrum egyik, mintegy 150 néző befogadására alkalmas termében, 2012. augusztus 28 – szeptember 11. között. A Metropolitan Színház felújítása utáni megnyitó sorozatot adtuk, élénk érdeklődés és telt házak mellett.

Magam több tárgyalást folytattam japán kollégákkal, és megkerestek bennünket a Magyar Nagykövetség munkatársai, akik többször is megnézték előadásunkat, és felvázolták egy esetleges kulturális csere kontúrjait.

A turné lezárultával egyértelműen sikeresnek nevezhető meghívást a japán fél finanszírozta.

Nézőszám: 1506

ÖRKÉNY KERT

Az Örkény kert ötletével 2011 tavaszán kereste meg az Örkény Színház vezetősége Erzsébetváros polgármesterét. Az ötlet lényége az volt, hogy a Madách teret, ahol az Örkény István Színház is található, egy napra parkolóból zöld növényekkel díszített térré varázsoljuk, ahol az erre a napra felépített két színpadon, tartalmas programokkal teli egynapos rendezvényt tartunk, ezzel is támogatva a kerületi kulturális, és közösségi életet.

2012-ben, a második Örkény kert a tavalyi megmozdulás szép folytatása volt. "Szép" - tartalmi és hangulati értelemben egyaránt. Érezhető volt, hogy a környék várja a kert-et, és hogy japán turné miatt szeptember eleje helyett augusztus végén tartott napunk örömet szerez látogatóinak.

Örkény István Színház Nonprofit Kft.

Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

A programokra most is reggel 10 és este 10 óra között került sor. Az összeállításnál elsődleges szempont volt, hogy minden korosztály igényeit figyelembe vegyük. Az előző év tapasztalatait és a nézői visszajelzéseket felhasználva megtartottuk a legnépszerűbb programokat, de számos újdonsággal is előálltunk. Biztató visszajelzés volt, hogy az előző év művészei közül örömmel fogadták el újra a meghívásunkat Kocsis Zoltán, Huzella Péter, a Harmonia Garden Band, a HOPPart Klub, a Kolompos zenekar és a Hanem tangózenekar is.

Újdonságként a Búgócsiga Zenedével, a Színház- és Filmművészeti Egyetem végzős bábszínész halhatóinak előadásával és az Anemona együttesel találkozhattak a nézők. Igazi különlegességgént Rost Andrea és Kocsis Zoltán közös koncertjét hallgathatták meg az idei Örkény kert látogatói.

Az Örkény Színház művészeinek és stábjának a legnagyobb vállalása az esti Örkény Esztrád létrehozása volt. A visszajelzések alapján megérte a befektetett energiát.

Az Örkény kertbe a nap folyamán mintegy 4-5000 néző látogatott el. A rendezvényt 2013-ban is megszervezzük, mai állás szerint a már újjáépített Madách téren. Jó tudni, hogy a tér felújításában hatékony szerepet játszott, hogy a „Kert” kezdeményezését elindítottuk.

SZÍNHÁZAK ÉJSZAKÁJA

Az Örkény István Színház nagy ambíciókkal és sikerrel vett részt a Főváros „Színházak éjszakája” elnevezésű programjában.

Látogatók száma az Örkény Színházban: 1090

DÍJAK

Nem volt szerencsés évünk a szakmai díjak szempontjából.

János király-unk, amely 2011-ben a legjobb rendezés és a legjobb jelmez kritikusdíját nyerte, nem hozott díjat a 2012-es POSZT-ről.

Hasonlóan jártunk a 2012-es kritikus-díjak átadásakor: kilenc díjra voltunk jelölve, ám üres kézzel távoztunk a díjkiosztóról, mert végül egyet sem nyertünk el. Mindezt inkább dicsekvésül írom, mert noha lehet, sőt bizonyos, hogy a mi munkánknál volt jobb is az évadban, a kilenc jelölés mégiscsak kiegyensúlyozott kvalitást mutat, aminek nyugodtan lehet örülni.

November 17-én Csúja Imre a „Budapestért” kitüntetést vehette át.

NÉZETTSÉG

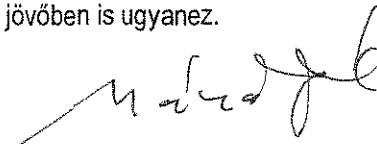
Átlagos fizető nézettségünk 2012 évben 88,92%. Ezt, tekintettel arra, hogy nem lévén stúdiószínpadunk, a kockázatosabb, kísérleti jellegű előadásokat is a nagyszínpadon tartjuk, jónak értékelem. Itt jegyzem meg, hogy nézettségünk lassan, de folyamatosan növekszik, az alapításkor mért 80-83% körüli látogatottságról mára a kilencven

Örkény István Színház Nonprofit Kft.
Kiegészítő Melléklet a 2012. december 31-én végződő évre

százalék közelébe ért, és hogy működésünk alatt először hoztunk 99% fölötti nézettséget, 2012. decemberében, és 2013 januárjában.

VÉGÜL

Összegzésül elmondhatom, hogy sikeres évet zártunk, együttesünk fejlődésben maradt, működésünk gazdaságilag stabil, és nézőink folyamatos érdeklődése mellett dolgoztunk. Céлом a jövőben is ugyanez.



Mácsai Pál

Ügyvezető igazgató

Budapest, 2013. március 19.

ÖRKÉNY ISTVÁN SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

2012. ÉVI ÜZLETI JELENTÉS

I. BEVEZETÉS

A 2012-es gazdasági év pénzügyi szempontból sikeres volt. Gazdálkodásunk mindhárom fontos pillére a korábbi évekhez képest erősödött.

Az első pillér az alapító-tulajdonos Fővárosi Önkormányzat az állami támogatást is magában foglaló támogatása, amely 2012-ben mintegy 337 millió forint volt. Ez 6%-kal haladja meg a 2011-es év hasonló adatát. A gazdasági év során ehhez további, részben fővárosi eredetű (pl. Budapesti Színházi Keret), részben pedig egyéb gazdasági társaságoktól, illetve intézményektől kapott támogatásokat sikerült befogadnunk, ez az összeg további közel 13 millió forintot tett ki.

Gazdálkodásunk másik fő támasza a közvetlen jegybevétel, ami a 2011-es 97,6 millió forintról jelentősen, mintegy 111.655 ezer forintra nőtt, ha a más játszóhelyeken bemutatott koprodukciónkat nem számoljuk.

Jegybevételi adatok havi bontásban 2011-ben és 2012-ben:

Gazdasági év	Január	Február	Március	Április	Május	Június	Szeptember	Október	November	December	Összesen
2011	14 500	13 300	10 000	10 600	8 180	1 000	-	7 000	15 500	17 500	97 580
2012	15 900	12 800	10 700	12 000	7 900	4 580	1 830	12 100	18 100	15 740	111 650
Változás előző évhez képest %-ban	10%	-4%	7%	13%	-3%	358%		73%	17%	-10%	14%

Adatok ezer forintban

(A táblázat kerekített adatokat tartalmaz)

A havi bevételi kimutatások alapján egyértelműen megállapítható, hogy a jelentős különbség az év IV. negyedévében, azaz a most futó színházi évad 2012-re eső részében keletkezett. A növekedés öt tényező összehangolt, együttes hatásának tudható be: a kevésbé népszerű produkciók levételének, az új, szerencsésen nagy sikerű produkciók bemutatásának, jegyárpolitikánk finomhangolásának, új értékesítési csatornáink megnyitásának, illetve marketingtevékenységünk fejlesztésének köszönhető.

Bevételeink harmadik releváns tömege a jegybevételhez kapcsolódó u.n. TAO bevétel, amit a jegybevétel mintájára a 2011-es 76 millió forinthez képest 90,5 millió forintra növeltünk. A TAO keretünket közel 100 %-ban ki tudtuk használni.

Ez a három forrás biztosította a stabil gazdálkodás anyagi hátterét.

II. FENNTARTÓI TÁMOGATÁS

A Fővárosi Önkormányzat 2012-re, mint alapító/tulajdonos eredetileg 337 millió 360 ezer, állami támogatást is magában foglaló támogatást állapított meg az Örkény István Színház Nonprofit Kft. számára. Túl azon, hogy a megelőző évben kapott összeghez képest ez számottevően több, az év folyamán a fenntartó összesen mintegy 16 millió forinttal egészítette ezt ki a Budapesti Kulturális Alap és a Budapesti Színházi Keret pályázati forrásaiból. Ezek a támogatások persze célzottak voltak, azonban jelentősen könnyítettek például a Merlin c. produkciónk bemutatásának büdzsájén. Ez a támogatás tartalmazta a fiatalok színházlátogatásának elősegítésére létrehozott *Jegyár-támogatási Projekt*re szánt 8 millió forintot is, ami biztos bevételt jelentett számunkra. (Ennek a projektnek a keretében iskolás csoportok 500 Ft/fős áron jutottak tananyaghoz tartozó előadásokra szóló jegyekhez, ami tovább erősítette az általános és középiskolákkal való kapcsolatunkat.)

Szintén a Főváros közbenjárására vált lehetővé az Operettszínházzal pénzügyileg közösen szervezett, illetve lebonyolított három projektünk részleges tehermentesítése. A mintegy 12,5 millió forintos segítség a japán turnét, a KÖR vetélkedőt és a 2012-ben másodízben megrendezett Örkény Kert c. programot érintette.

III. JEGYBEVÉTEL

A jegybevétel előző gazdasági évhez képest történő jelentős növekedésének művészi okai nem itt tárgyalandók. Lényeges viszont, hogy gazdasági szempontból négy fontos területen nagyot léptünk előre bevételi céljaink elérése érdekében.

1., Árazás

A jegyárrendszerünket átalakítottuk a 2012/2013-as évadra. Megszüntettük a hétköznapi és a hétvégi jegyárak közötti különbséget, az új árakat a korábbiak közé pozícionáltuk. A korábbi négy kategória helyett hármat hoztunk létre. Ezeknek a lépéseknek köszönhetően átlagosan 3,5 %-kal növekedtek eszmei bevételeink.

Az alábbi táblázat a bruttó jegyárakat tartalmazza.

2011/2012 évad			2012/2013 évad	
Helyek	Hétfőtől-csütörtökig	Péntektől-vasárnapig	Helyek	
Fszt. 2-6. sor	3 400 Ft	3 600 Ft	I. kategória	3 500 Ft
Erkély 1. sor			(Fszt. 2-8. sor)	
Fszt. 7-10. sor	2 900 Ft	3 100 Ft	II. kategória	2 900 Ft
			(Fszt. 9-13. sor, Erkély 1-3. sor)	
Fszt. 11-13. sor	2 500 Ft	2 700 Ft	III. kategória	1 900 Ft
Erkély 2-3. sor			(Fszt. 1. sor, 14-16. sor, Erkély 4-5. sor)	
Fszt. 1. és 14-16. sor	1 800 Ft	2 000 Ft		
Erkély 4-5. sor				

2., Bérletek

Négy féle, egyenként négy alkalmas szabadbérletet vezettünk be, amellyel nézőink mintegy kb. 15%-os megtakarítást tudtak elérni. Ezekből a legrugalmasabb konstrukció lett a legsikeresebb (Mozaik). A mintegy 62 500 fizetőnézőből a 2012-es üzleti évre 299 bérletes néző esett. Egyértelmű, hogy ennek az évadnak a bérletrendszere is előrelépés volt.

Az alábbi táblázat a 2012/2013-as évad bérleteit tartalmazza.

(A) ABSZURD +1
Tarelkin élete, Tangó, Jógyerekek képeskönyve + 1 szabadon választható előadás
(B) KLASSZIKUS + 1
Pillantás a hídról, Peer Gynt, A vihar + 1 szabadon választható előadás
(C) KOMÉDIA + 1
Finito, A hülyéje, Liliomfi + 1 szabadon választható előadás
(D) MOZAIK bérlet
(Érvényes 4 előadásra, négy kategóriából egy-egy előadás választható)

Bérletárak			
Normál bérlet	11 900 Ft	9 800 Ft	6 500 Ft
Nyugdíjas- és diákbérlet	10 500 Ft	8 700 Ft	5 700 Ft

3., Új csatornák

Tapasztalataink szerint az elmúlt három évben gyökeresen megváltozott a közönség elérésének útja. Egyrészt a múltból örökölt, egykor virágzó „üzemi közönségszervezői” hálózat az állami cégek, gyárak, stb. felszámolása és átalakulása miatt végleg elvesztette alapvető bázisát, így már rég nem meghatározó tényező a jegy - forgalomban. A jelenleg elérhető, a szervezőket egyáltalán beengedni hajlandó, gyakran multinacionális cégeknél munkát vállaló korosztály egyértelműen az interneten történő vásárlást részesíti előnyben, ha egyáltalán színházba vágyik, és szabadidejében nem egyéb kikapcsolódás mellett dönt.

Az internetes csatornák által bonyolított tranzakciók száma és volumene egyébként is jelentősen növekszik. Öt-tíz éve a külsős közönségszervezők kb. 30-35%-át adták el a jegyeknek. A maradékot elsősorban a színház saját jegypénztára értékesítette. Mára az internet, a partnerirodák és a saját szervezésű csoportok jelentik a fő bázist.

A 2012-es üzleti évben az értékesítési csatornák teljesítménye az alábbiak szerint oszlik meg:

Interneten vásárolt jegyek (saját honlap+internetes jegyirodák)	27 %
Örkény pénztárban értékesített jegyek:	26 %
Külső jegyértékesítő pontok (Plázák)	7 %
Közönségszervezési iroda (csoportok, pártolók, bérletesek, egyéb vásárlók)	30 %
„Üzemi közönségszervezők”	10 %

Világosan látszik, hogy a gazdasági válság, a nehezebb anyagi körülmények, valamint a kulturális programok számának rohamos növekedése azt eredményezte, hogy a szervezési osztály feladata már messze nem merül ki abban, hogy kiszolgálják az üzemi közönségszervezők és a „betévedő” nézők igényeit. Folyamatosan újabb csatornák felkutatása szükséges. Ezek a megváltozott körülmények tették és teszik szükségessé az értékesítési munka újragondolását és folyamatos hatékonyabbá tételét.

A külső jegyértékesítésre színházunk az elmúlt 2-3 évben folyamatos hangsúlyt fektet, és ezeket a felületeket állandóan – a már megszerzett tapasztalatok alapján – bővíti.

A főiskolánál, cégeknél, különböző rendezvényeken történő külső árusítás mellett jelentős lépés volt az Allée Bevásárlóközpont előtt megrendezett, 6 hetes karácsonyi vásáron – 2010-ben – történő részvételünk, majd a kezdeti sikereket elemezve 2011 novemberében már az áruházon belül felállított jegyértékesítési pult kialakítása. 2012-ben az Aréna Bevásárlóközpontot és a Duna Plázát

vontuk be a – most már– hálózatunkba. Ezek a pultok saját örkényes dizájnnal, saját online működő jegyértékesítési és foglalási rendszerrel működnek. 2013. elején nyitottuk a legfrissebb pultunkat a Campona - ban.

Minden kísérlet, törekvés és befektetés, ami a vevők jobb és kényelmesebb kiszolgálását szolgálja – bár mindig többletmunkával jár, de - bevételt termel. Ilyen a mobil bankkártya leolvasók működtetése minden eladóhelyen (illetve ezeket az időnkénti külső jegyértékesítéshez is magunkkal vihetjük), és ez bizonyítottan több jegy eladását eredményezi. Fontos a SZÉP kártyák, különböző utalványok elfogadása is.

4., Marketing és szakmai tevékenységek

A színháznak és a színház produkcióinak népszerűsítése a célja az olyan akcióknak, mint pl.: a WAMP képzőművészeti vásáron való megjelenés, vagy a színház előcsarnokában 2012-ben elindított ajándékboltunk. Ennél a pultnál az előadások előtt és azok szünetében a színház művészeihez köthető könyvek és hangoskönyvek mellett olyan ajándéktárgyakat vásárolhatnak a nézők, amelyek mi magunk gyártatunk (kitűzők, hűtőmágnesek stb.). Ezek az ajándéktárgyak is azt szolgálják, hogy az Örkény Színház, mint „brand”, a konkrét színházi élményen túl is jelen legyen nézőink életében.

Az internet nem csak értékesítési csatornaként, hanem kommunikációs és marketingcsatornaként is egyre fontosabb. Ezért nagyon körültekintően kell kiválasztani azokat a portálokat, közösségi oldalakat, ahol megjelenünk, érzékenyen és főleg gyorsan kell reagálnunk a folyamatos, azonnali visszajelzésekre.

Az év elején elindult a facebook „oldalunk”, ahol amellet, hogy minden, a színház életét érintő kisebb-nagyobb eseményről hírt adunk, igyekszünk betekintést nyújtani színházunk életébe, feladatokkal, játékokkal ösztönözni a közösség aktivitását. Az oldalnak mostanra közel 5000 ismerőse van, akik a statisztikák szerint napi rendszerességgel keresik fel azt.

A Szélsőjegyzet, az IRAM valamint az Örkény Kert programjairól a 2012-es Beszámolóban részletes információk olvashatók. Fontosnak tartjuk megemlíteni itt, az Üzleti Jelentésben is, mert ezekre a projektekre befektetésként nézünk, azaz nem közvetlenül szolgáltatnak számottevő bevételt (hiszen van, amelyik ingyenes), hanem a színház imázsának építésében van fontos szerepük.

Természetesen ennek az expanzióknak, amit a marketing tevékenységünk és értékesítési rendszerünk fejlesztése jelent – ára van. Az eszközökön (pl. pultok gyártása, felszerelése) és szolgáltatási díjakon (hirdetési felületek bérlete, hirdetési anyagok legyártása) felül többet kellett költenünk

humánerőforrásra is. A Kft. teljes bérköltsége 2011-ben nagyságrendileg 197,5 millió forint körül volt (járulékokkal együtt). 2012-re ez az adat közel 218 millió forintra nőtt. Ez több mint 10%-os növekedés, igaz, ebben a járulékterhek növekedése, a 2012. január 1-től megvalósított elvárt béremelés költsége, illetve kis részben a művészeti tevékenységhez kapcsolódó személyi jellegű kifizetések is benne vannak. Szükségessé vált azonban még egy fő kommunikációs munkatárs felvétele és pultonként két-két fő egyéb jogviszonyban való foglalkoztatása. A 2013-as év második felében elkerülhetetlenné válik a szervezési osztály bővítése is.

IV. TAO TÁMOGATÁSOK

2012. tavaszán, a tárgyévre nagyságrendileg 100 milliós jegybevételt és ehhez tartozó 80 milliós TAO bevételt terveztünk. A mintegy 111.655 ezres közvetlen, és további 11.246 ezres jegybevételhez 90,5 milliós TAO bevételt tudtunk realizálni, nyolc partnerünknek nyújtva ezzel a kedvezmény lehetőségét.

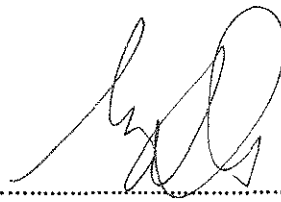
V. KOCKÁZATOK

A most lezáródó üzleti év kockázati tényezői a jövőnkre is érvényesek. Ezeknek a tényezőknek a feltárása egyszerre egyszerű és komplikált feladat.

Sajnos a gazdasági válsággal éppen a mi nézőközönségünk szabadon elkölthető jövedelme csökkent. Nézőink főként az értelmiség köréből jönnek, különösen sok a tanár és diák. Jegyárpolitikánkban törekszünk figyelembe venni ennek az igényes közönségnek az anyagi lehetőségeit, de szorító feladat, hogy bevételeinket is megszerezzük. Ez gyakorlatilag kötéltánc, amit tovább nehezít a városszerte gyakori jegyár - akciók lélektani hatása. Erre nem térünk ki itt bővebben, de annyi feltétlenül megemlítendő, hogy sokan egyfajta általánosan bevethető csodaszerként alkalmazzák azt. Ez nem tesz jót sem nekünk, sem a többi színháznak. Mi magunk nagyon szigorúan szabályozott módon és ritkán akciózunk. Röviden, az egyik kockázati tényező a közönség fizetőképességének fennmaradása. A másik kockázati tényezőnek természetesen a makrogazdasági környezet alakulását látjuk. Mivel a bevételi oldalunk legfőbb pillére a Főváros támogatása, amely részben saját, részben állami támogatásból tevődik össze, nagyon bízunk abban, hogy zárolásra, esetleg elvonásra nem kerül sor a gazdasági év második felében sem.

Kockázati tényezőként kell gondolnunk művészeink egészségi állapotára is. Mivel a repertoárunk „egyszereposztásos”, egy-egy betegség, baleset, jelentős gazdasági hátrányokat okozhat, ahogy erre 2010-ben volt már precedens. Ennek kivédésére társulatunk kiegyensúlyozott terhelésére törekszünk.

Budapest, 2013. március 19.



Herbold Domonkos
gazdasági igazgató

FÜGGETLEN KÖNYVVIZSGÁLÓI JELENTÉS
az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
tulajdonosának

Az éves beszámolóról készült jelentés

Elvégeztük az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (1075 Budapest, Madách I. tér 6., cégjegyzék száma: 01-09-928209) mellékelt 2012. évi éves beszámolójának könyvvizsgálatát, amely éves beszámoló a 2012. december 31-i fordulónapra elkészített mérlegből – melyben az eszközök és források egyező végösszege **467 674 E Ft**, a mérleg szerinti eredmény **4 629 E Ft** nyereség –, az ezen időpontra végződő évre vonatkozó eredmény-kimutatásból, valamint a számviteli politika meghatározó elemeit és az egyéb magyarázó megjegyzéseket tartalmazó kiegészítő mellékletből áll.

A vezetés felelőssége az éves beszámolóért

A vezetés felelős az éves beszámolónak a számviteli törvényben foglaltakkal összhangban történő elkészítéséért és valós bemutatásáért, valamint az olyan belső kontrollokért, amelyeket a vezetés szükségesnek tart ahhoz, hogy lehetővé váljon az akár csalásból, akár hibából eredő lényeges hibás állításoktól mentes éves beszámoló elkészítése.

A könyvvizsgáló felelőssége

A mi felelősségünk az éves beszámoló véleményezése könyvvizsgálatunk alapján. Könyv-vizsgálatunkat a Magyar Nemzeti Könyvvizsgálati Standardokkal összhangban hajtottuk végre. Ezek a standardok megkövetelik, hogy megfeleljünk az etikai követelményeknek, valamint hogy a könyvvizsgálatot úgy tervezzük meg és hajtsuk végre, hogy kellő bizonyosságot szerezzünk arról, hogy az éves beszámoló mentes-e a lényeges hibás állításoktól.

A könyvvizsgálat magába foglalja olyan eljárások végrehajtását, amelyek célja könyvvizsgálati bizonyítékot szerezni az éves beszámolóban szereplő összegekről és közzétételekről. A kiválasztott eljárások, beleértve az éves beszámoló akár csalásból, akár hibából eredő, lényeges hibás állításai kockázatának felmérését is, a könyvvizsgáló megítélésétől függenek. A kockázatok ilyen felmérésekor a könyvvizsgáló az éves beszámoló gazdálkodó egység általi elkészítése és valós bemutatása szempontjából releváns belső kontrollt azért mérlegeli, hogy olyan könyvvizsgálati eljárásokat tervezzen meg, amelyek az adott körülmények között megfelelőek, de nem azért, hogy a gazdálkodó egység belső kontrolljának hatékonyságára vonatkozóan véleményt mondjon.

A könyvvizsgálat magába foglalja továbbá az alkalmazott számviteli politikák megfelelőségének és a vezetés által készített számviteli becslések ésszerűségének, valamint az éves beszámoló átfogó prezentálásának értékelését is. Meggyőződésünk, hogy a megszerzett könyvvizsgálati bizonyíték elegendő és megfelelő alapot nyújt a könyvvizsgálói véleményünk megadásához.

Vélemény

Véleményünk szerint az éves beszámoló megbízható és valós képet ad az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2012. december 31-én fennálló vagyoni és pénzügyi helyzetéről, valamint az ezen időponttal végződő évre vonatkozó jövedelmi helyzetéről a számviteli törvényben foglaltakkal összhangban.

Egyéb jelentéstételi kötelezettség: Az üzleti jelentésről készült jelentés

Elvégeztük az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság mellékelt 2012. évi éves beszámolójához kapcsolódó, 2012. december 31-i fordulónapra vonatkozó évi üzleti jelentésének a vizsgálatát.

A vezetés felelős az üzleti jelentésnek a számviteli törvényben foglaltakkal összhangban történő elkészítéséért. A mi felelősségünk az üzleti jelentés és az ugyanazon üzleti évre vonatkozó éves beszámoló összhangjának megítélése. Az üzleti jelentéssel kapcsolatos munkánk az üzleti jelentés és az éves beszámoló összhangjának megítélésére korlátozódott, és nem tartalmazta egyéb, a gazdálkodó nem auditált számviteli nyilvántartásaiból levezetett információk áttekintését.

Véleményünk szerint az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2012. évi üzleti jelentése az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2012. évi éves beszámolójának adataival összhangban van.

Egyéb jelentéstételi kötelezettség: A közhasznúsági mellékletéről készült jelentés

Elvégeztük az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság mellékelt 2012. évi éves beszámolójához kapcsolódó, 2012. december 31-i fordulónapra vonatkozó évi közhasznúsági mellékletének a vizsgálatát.

A vezetés felelős a közhasznúsági mellékletnek a számviteli törvényben, valamint a 350/2011. (XII. 30.) Korm. rendeletben foglaltakkal összhangban történő elkészítéséért. A mi felelősségünk a közhasznúsági melléklet és az ugyanazon üzleti évre vonatkozó éves beszámoló összhangjának megítélése. A közhasznúsági melléklettel kapcsolatos munkánk a közhasznúsági jelentés és az éves beszámoló összhangjának megítélésére korlátozódott és nem tartalmazta egyéb, a gazdálkodó nem auditált számviteli nyilvántartásaiból levezetett információk áttekintését.

Véleményünk szerint az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2012. évi közhasznúsági melléklete az Örkény István Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság 2012. évi éves beszámolójának adataival összhangban van.

Budapest, 2013. március 19.

MONETA

Könyvvizsgáló és Adótanácsadó Kft.
1188 Budapest, Bercsényi Miklós u. 29/a.
Kamarai nyilvántartási szám: 00233


Tóth József
ügyvezető

MONETA Könyvvizsgáló és Adótanácsadó Kft.
nyilvántartásba-vételi szám: 000233


Tóth József

kamarai tag könyvvizsgáló
kamarai igazolvány száma: 002555
1188 Budapest, Bercsényi M. u. 29/a.

A könyvvizsgálói jelentés 6 eredeti példányban készült.