



Városmajori Szabadtéri Színpad

Szabad Tér Színház Nonprofit Kft.
1122 Budapest, Városmajor hrsz: 6835/17



KÖZHASZNÚSÁGI JELENTÉS

a Szabad Tér Színház Nonprofit Kft.

2021. január 1-től és 2021. december 31-ig tartó üzleti évről

Budapest, 2022. március 8.

Benkő Nóra
ügyvezető igazgató



TARTALMA

I. Számviteli beszámoló

II. A költségvetési támogatás felhasználásának kimutatása

III. A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatása

IV. A cél szerinti juttatások kimutatása

V. A központi költségvetési szervektől, elkülönített állami pénzalapoktól, a kisebbségi települési önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szerveitől kapott támogatás mértékének bemutatása

VI. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értékének, illetve összegének kimutatása

VII. A közhasznú tevékenységről szóló rövid tartalmi beszámoló

I. Számviteli beszámoló

Lásd.: Éves beszámoló 2021. évi üzleti évről és kiegészítő melléklete a beszámolónak

Közhasznú eredmény-kimutatás (e Ft-ban)

Megnevezés	2020. év	2021. év
A. Összes közhasznú tevékenység bevétele	608 639	392 587
1. Közhasznú célra, működésre kapott támogatás	271 474	248 850
a) alapítótól	271 474	248 850
b) központi költségvetésből		
c) helyi önkormányzattól		
d) egyéb	-	-
2. Pályázati úton elnyert támogatás	9 447	28 380
3. Közhasznú tevékenységből származó bevétel	314 307	113 928
4. Tagdíjból származó bevétel	-	-
5. Egyéb bevétel	13 411	1 429
B. Vállalkozási tevékenység bevétele	7 346	6 361
C. Összes bevétel	615 985	398 948
D. Közhasznú tevékenység ráfordításai	580 332	420 679
Anyagjellegű ráfordítások	470 086	269 238
Személyi jellegű ráfordítások	96 449	139 498
Értécsökkenési leírás	6 999	10 741
Egyéb ráfordítások	6 578	1 117
Pénzügyi műveletek ráfordításai	220	85
E. Vállalkozási tevékenység ráfordításai	7 301	6 214
Anyagjellegű ráfordítások	5 121	4 324
Személyi jellegű ráfordítások	-	-
Értécsökkenési leírás	1 890	1 890
Egyéb ráfordítások	290	-
Pénzügyi műveletek ráfordításai	-	-
F. Összes ráfordítás	587 633	426 893
G. Adózás előtti eredmény	28 352	-
H. Adófizetési kötelezettség	34	-
I. Tárgyévi eredmény	28 318	-
J. Adózás előtti közhasznú tevékenység eredménye	28 307	-
K. Adózás előtti vállalkozási tevékenység eredménye	45	147

Tájékoztató adatok:

A. Személyi jellegű ráfordítások

1. bérköltség 113 338 e Ft

ebből: ügyvezető 17 990 e Ft

FB tiszteletdíja 4 672 e Ft

2. személyi jellegű egyéb kifizetések 16 401 e Ft

3. bérjárulékok 9 759 e Ft

B. A szervezet által nyújtott támogatások

II. A költségvetési támogatás felhasználásának kimutatása

Pályázati úton nyert támogatás (e Ft-ban)

Támogató	Támogatás teljes összege	Támogatás célja	Rendelkezésre bocsátás dátuma	Rendelkezésre bocsátott összeg	Felhasználás		
					Előző év	Tárgy év	Következő év
EMMI	30 000	500 fő feletti koncerthelyszínek	2020.12.28	10 474	8 703	10 474	10 823
Kisfaludy2030 Turisztikai Fejlesztő Nonprofit Zrt.	2 300	Népzenészek támogatása	2021.02.19	2 300		2 300	
Budapest Főváros Kormányhivatal Foglalkoztatási Főosztály	15 606	Ágazati bértámogatás	2021.03.11., 2021.03.16., 2021.04.06., 2021.04.14., 2021.05.05., 2021.10.19. túlfiz. visszautalása	15 606		15 606	
Összesen				28 380	8 703	28 380	10 823

Nem pályázati úton nyert támogatás (e Ft-ban)

Támogató	Támogatás teljes összege	Támogatás célja	Rendelkezésre bocsátás dátuma és összege					Felhasználás		
			2021.01.07	2021.04.01	2021.07.05	2021.10.05	Összesen	Előző év	Tárgy év	Következő év
Budapest Főváros Önkormányzata	248 850	2021. évi Közszolg. Szerződés szerinti összeg	71 100	71 100	71 100	35 550	248 850	-	248 850	-
Összesen							248 850	-	270 812	-

III. A vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

Megnevezés	Előző év (e Ft)	Tárgyév (e Ft)	Változás (e Ft)	Változás 2021/2020 (%)
1. Saját tőke	270 409	242 464	-27 945	89,67
1.1 Jegyzett tőke	3 500	3 500	-	100,00
1.2 Jegyzett, de még be nem fizetett tőke	-	-	-	0,00
1.3 Tőketartalék	17 142	17 142	-	100,00
1.4 Eredménytartalék	221 449	249 767	28 318	112,79
1.5 Közhasznú tevékenység adózott eredménye	28 307	- 28 092	- 56 399	-99,24
1.6 Vállalkozási tevékenység adózott eredménye	11	147	136	1336,36
2. Idegen tőke	-	-	-	-
FORRÁSOK ÖSSZESEN (1+2)	270 409	242 464	-27 945	89,67

IV. A cél szerinti juttatások kimutatása

Tevékenységek	Előző év (e Ft)	Tárgyév (e Ft)	Változás (e Ft)	Változás 2021/2020 (%)
Közhasznú tevékenység kiemelt ráfordításai:				
~ Művészeti tevékenység	72 850	83 153	10 303	114,14
~ Jogdíj	8 234	7 158	- 1 076	86,93
~ Művészeti kiegészítő és műszaki szolgálat.	44 883	37 961	- 6 922	84,58
~ Kellék, jelmez	-	483	483	0,00
~ Hirdetés, reklám szolgáltatás	63 557	48 427	- 15 130	76,19
~ Közv. szolg.: Önkormányzat felújítás	33 226	-	- 33 226	0,00
~ Jegyszervezési jutalék	9 777	3 211	- 6 566	32,84
1. Közhasznú tevékenység közvetlen költsége és ráfordítása összesen:	200 470	204 121	3 651	101,82
2. Közhasznú tevékenységre felosztott általános költség	379 862	216 558	- 163 304	57,01
3. Közhasznú tevékenység költsége és ráfordítása összesen (1+2)	580 332	420 679	-159 653	72,49
- összesenből (3.) pénzbeli juttatás	-	-	-	-
- összesenből (3.) nem pénzbeli juttatás	-	-	-	-
4. Célszerinti tevékenység költsége és ráfordítása (közvetlen és felosztott általános költség)	-	-	-	-
5. Vállalkozási tevékenység költsége és ráfordítása (közvetlen és felosztott általános költség)	7 301	6 214	- 1 087	85,11
Társaság költsége és ráfordítása összesen: (3+4+5)	587 633	426 893	-160 740	72,49

V. A központi költségvetési szervektől, elkülönített állami pénzalapoktól, a kisebbségi települési önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szerveitől kapott támogatás mértékének bemutatása

A Társaság nem részesült az államháztartás alrendszerébe tartozó szervezettől támogatásban.

VI. A közhasznú szervezet vezető tisztségviselőinek nyújtott juttatások értékének, illetve összegének kimutatása

Megnevezés	Előző év (e Ft)	Tárgyév (e Ft)	Változás (e Ft)	Változás 2021/2020 (%)
Bér	9 000	12 850	3 850	108,83
Tiszteletdíj (Felügyelő Bizottság)	4 293	4 672	379	108,83
Költségtérítés	-	-	-	-
Megbízási díj	-	-	-	-
Jutalom, prémium *	2 850	5 140	2 290	180,35
Folyósított kölcsön teljes összege	-	-	-	
- ebből mérleg készítésig fennálló tartozás	-	-	-	
- fizetendő kamat	-	-	-	
Természetbeni juttatás	124	410	286	330,65
Egyéb juttatás pénzben kifejezett értéke	-	-		
Összesen	16 267	23 072	6 805	141,83

* 2020-ban (Előző év) tartalmazza a 2019-re vonatkozó ügyvezetői jutalom kifizetését és a 2020. évi ügyvezetői prémium elhatárolását.

VII. A közhasznú tevékenységről szóló rövid tartalmi beszámoló

A Szabad Tér Színház Nonprofit Kft. Budapest Főváros Önkormányzatának tulajdonában álló, kiemelten közhasznú társaság.

A VÁROSMAJORI SZABADTÉRI SZÍNPAD 2021-ES ÉVADA

A Színház a 2021-es évadot 78 produkcióval különleges és látványos koncertekkel, ősbemutatókkal, zenés és prózai előadásokkal, gyerekprogramokkal, táncelőadással, operettel, Színházi Szemlével, hazai és nemzetközi filmvetítésekkel, valóságos műfajkavalkáddal valósította meg.

A nyár folyamán a legváltozatosabb műfajú előadók és dallamok, komoly- és könnyűzenei, jazz-, indie- tradicionális, crossover és világzenei koncertek várták a közönséget. Az idei koncert évadot, június 4-én egy rég nem látott előadó, Malek Andrea a Soulistic Gospel turnéval nyitotta meg. Június 19-én Cseh Tamás – Váróterem című különleges műsor került bemutatásra. Az újjáélesztett és újraértelmezett Cseh Tamás-legenda a Bonus Track Band és tíz másik színész kíséretében volt látható a Városmajorban. Különleges hangzás és egyedülálló élmény várta a nézőket június utolsó hétvégéjén, – a nyolcvanas évek elején alakult, korszakonként más és más felállásban zenélő – az Európa Kiadó együttes koncertjén.

A júliusi koncertek sorát Tövisházi Ambrus dalszerző-producer nevéhez köthető, a megújult felállású Erik Sumo Band kezdte meg. Először volt hallható a Városmajor színpadán a hazai és az alternatív rockzene megkerülhetetlen formációja, a Müller Péter Sziámi AndFriends, akikhez a koncert során Ónodi Eszter és Thuróczy Szabolcs is csatlakozott. Horgas Eszter és Falusi Mariann már visszatérő fellépői a Városmajori Szabadtéri Színpadnak. Az idei kínálatból sem maradhatott ki Palya Bea, aki szintén visszatérő előadója színpadunknak. Rendhagyó koncertet adott Kökény

Attila, aki a Heureka Pop Orchestra kamara szimfonikusok kíséretében lépett fel. A júliust – több mint egy éves hallgatás után – Bolyki Balázs és a Bolyki Soul&Gospel Kórus A csend után című koncertje zárta.

Bereczki Zoltán egyenesen a szülőszobáról érkezett hozzánk és Radics Gígyivel egy zenekaros nagykoncertet adott a közönség örömére. Hosszú idő után ismét Magyarországon, a Városmajori Szabadtéri Színpadon lépett fel az Európa-szerte egyik legnépszerűbb magyarországi zenekar, a Söndörgő, akikhez Sebestyén Márta csatlakozott. Augusztus 22-én a Szulák Andreával kiegészült Benkő Dixieland Bandet láttuk vendégül. A koncertek sorát pedig a világon egyedülálló hangszeres felállással bíró Swing à la Django zenekar és Tompos Kátya zárta.

A zenei csemegék mellett továbbra is meghatározó szerep jutott a magas művészi értéken kivitelezett, műfaji sokféleséget tartalmazó színházi előadásoknak a városmajori színpad jellemzően gazdag és színes műsorkínálatában. A nagyszabású színházi produkciók sorát Chaplin 1931-ben forgatott megindító némafilmjének színpadi adaptációja, a Játékszín Nagyvárosi fények című darabja nyitotta meg június 2-án. A nyár folyamán számos vidéki és fővárosi színház, társulat vendégelőadása volt látható nálunk.

Három előadással érkezett a Játékszín: a Nagyvárosi fények és A szőke ciklon Sente Vajk rendezésében, valamint a Czukor Balázs rendezte Teljesen idegenek és négyel az Orlai Produkciós Iroda: A Válaszfalak és a Budapest, Te! ősbemutatóját tartották színpadunkon, de látható volt még a Second Life - avagy Kétéletem – és a Hitted volna? is. Figyelemre méltó produkciókkal vendégszerepelt a Radnóti Miklós Színház (A szerelmesek házai), a Rózsavölgyi Szalon (Végszó), a nyíregyházi Móricz Zsigmond Színház (Édes Charity), a székesfehérvári Vörösmarty Színház (Boeing, Boeing), a Liliom Produkció (Anyatigrisek) és a Győri Balett (Romance/Bolero) társulata is.

De színvonalas és szórakoztató előadás érkezett a TRIP hajóról is, mint például Keresztes Tamás rendezésében A tizennégy karátos autó koncertszínházi előadása, amelyhez a Budapest Bár zenészei írták a dalokat. A fergeteges L'art pour l'art Társulat egyik legújabb, Ember a falvédőről című önálló színházi estjét is láthatta a Városmajorban a közönség. Végül, de nem utolsó sorban Huszka Jenő humorral és szerelemmel átítatott darabja várta az operettrajongókat augusztus 14-én, Sissi, a magyar királyné címmel a Monarchia Operett előadásában.

2021-ben két saját produkciója is volt a Városmajori Szabadtéri Színpadnak: a Soharóza kórossal (Catwalk Concert Productions) közös előadás, a Dalok a kamrából a kórosszínház és divatbemutató fúziójából született produkció, amely a karantén alatt megváltozott gasztronómiai szokásainkat boncolgatja a zoomos főzésektől a házhoz rendelésig, amiket az énekesek extravagáns jelmezekben felvonulva jelenítenek meg a kifutón.

A Városmajori Szabadtéri Színpad évadzáró saját bemutatója a Covid okán szociálisan elszigetelt fiatalokra fókuszált. Az elsősorban középiskolásokat célzó zenés színházi előadás egy Shakespeare-parafrázis, melynek zenei vezetője Beck Zoltán, a 30Y zenekar alapítója és Ahogy teccik – nemtragédia címen került bemutatásra.

2021-ben nyitottunk a stand-up comedy műfaja felé és először, de hagyományteremtő céllal befogadtuk intézményünkbe, 7 alkalommal a Dumaszínház előadásait.

A városmajori nyár a közönség és a szakma által is kedvelt színházi eseménye, a Városmajori Színházi Szemle 2021-ben augusztus 25. és szeptember 9. között került immár kilencedik alkalommal megrendezésre. A Szemlét hat nem fővárosi színház elsősorban könnyed, de minőségi szórakozást ígérő darabjai alkották a vidéki és határon túli színházak kínálatából.

A rangos szakmai és közönségesemény a nagyváradi Szigligeti Színház Napnyugat Expressz című előadásával startolt augusztus 25-én Zakariás Zalán rendezésében és a szombathelyi Weöres Sándor Színház vendégjátékával, az önfeledten nevetető Farsang avagy ez is mekkora egy tahó!-val zárult szeptember 9-én a Városmajori Szabadtéri Színpadon.

A seregszemlén a Budaörsi Latinovits Színház társulatának előadása, Beaumarchais több, mint kétszáz éves darabja, a Figaro házassága Alföldi Róbert rendezésében volt látható, majd Thomas Vinterberg Születésnap című dán Dogma-filmje alapján született Ünnepe című előadással érkezett a majori deszkákra a Miskolci Nemzeti Színház vendégjátéka, Szabó Máté rendezésében. A családon belüli erőszak tabutémájával foglalkozó mű igazán megdöbbentő, mélyreható színházi élményt ígért a Városmajori Szabadtéri Színpad közönsége számára. Szintén emblemikus vígjáték a Fekete Péter a Szabadkai Népszínház előadásában, Mezei Zoltán rendezésében. Az összesen hat színész bravúros játékával bemutatott az amúgy közel hússzszereplős darab elsőprő kalandot ígért egy rajzolt, de eleven világban szeptember 5-én. Archaikus történeten alapuló darabbal érkezett a Szegedi Nemzeti Színház és az Újvidéki Színház közösen, melyben a vérfertőzés, a gyilkosság és az eltitkolt utódlással kapcsolatos klasszikus elemek szegülnek neki a magyar népballadák sajátos motívumainak. A Keresztes Attila rendezésében készült Parasztopera egy sötét világot tárt fel a nézőknek szeptember 7-én.

Az előadásokat idén ismét egy négy fős szakmai zsűri kísérte figyelemmel: Ráckevei Anna színművésznő, Máté Gábor a Katona József Színház főigazgatója, Horváth János Antal író, rendező és Benkő Nóra, a Szabad Tér Színház ügyvezető igazgatója.

A Városmajori Szabadtéri Színpad nyári évadának záróeseményeként szeptember 24-én rendezte meg a Városmajori Színházi Szemle díjátadóját. A szakmai zsűri hat kategóriában értékelte a versenyprogram előadásait: legjobb női és férfi mellék-, illetve főszereplő, legjobb előadás, legjobb rendezés, valamint a színház honlapján történő voksolás eredményeként Közönségdíjat is kiosztottak. A díjátadást egy évadzáró gálaműsor előzte meg.

Június 13. és július 31. között gyerekelőadások helyett inkább maradandó élményeket nyújtó, minőségi (Halász Judit, Alma együttes, Kaláka, Eszterlanc és Bíró Eszter) gyerekkoncertekkel, alacsony jegyárakkal vártuk a legkisebbeket is Városmajori Szabadtéri Színpadon.

A tavalyi sikerre való tekintettel 2021-ben is folytatódott a Budapest Filmmel együttműködve a Kertmozi programsorozat a Városmajori Szabadtéri Színpadon és júniustól augusztusig, 12 héten keresztül érdekfeszítő és elgondolkodtató alkotások elevenedtek meg a mozivászonon. Ritkán látott, klasszikus hazai és nemzetközi filmek kerültek vetítésre: Elvált nők klubja, Álom luxuskivitelben, Mamma Mia!, Truman Show, Amerikai szépség, Zöld könyv – Útmutató az élethez, Eszeveszett mesék, Becstelen Brigantyk, Lajkó – Cigány az űrben, Felkészülés meghatározatlan ideig tartó együttlétre, Drakulics elvtárs és Hab.

Új színfoltként pedig kulturális fesztiválélményt kínáltunk, a nyár elején vendégül láthattuk a Margó Irodalmi Fesztivált is, mely rangos eseményen többek között Spiró György, Barna Imre, Fábíán Janka, Závada Péter, Beregi Tamás, Finy Petra, Hartay Csaba, Babiczky Tibor, Szvoren Edina, Bérczesi Róbert, Kukorelly Endre, Varró Dániel mutatta be új kötetét, és az elmúlt évek hagyományait követve bemutatkoztak az idei Libri irodalmi díjasok is, Bereményi Géza és Grecsó Krisztián.

Az év legutolsó rendezvényeként szeptember 26-án a Budapesti Őszi Fesztivál nyitóeseményét fogadtuk be színházunkban. A Jancsó 100! elnevezésű program a Budapest Brand Zrt. szakmai szervezésében és lebonyolításában valósult meg.