



2024. ÉVI BESZÁMOLÓ

Vezetői helyzetértékelés és összefoglaló	3
Szakmai mutatószámok	4
Jogszámban rögzített alapfeladatok (a Fővárosi Önkormányzat közművelődési feladatairól szóló 43/1998. (IX. 24.) Főv. Kgy. rendelet)	5
Szakmai, tudományos tevékenység	7
Rendezvények	9
Oktatási, nevelési tevékenység	14
Hazai és nemzetközi együttműködések.....	17
Marketing, kommunikáció.....	22
Költségvetés, gazdálkodás	23
Humán erőforrás	26
Kiemelt fejlesztések.....	27
Pályázatok.....	27

Vezetői helyzetértékelés és összefoglaló

Intézményünk életében a 2024-es év igazán meghatározó és a következő időszakot nagyban befolyásoló változásokat hordozott.

A Budapesti Művelődési Központ 2024-ben új székhelyre költözött, munkatársai a szakmai-módszertani munkát immáron Budapest Városházán látják el. Ennek nagy jelentősége van annak ismeretében, hogy a szervezetnek 44 éven keresztül otthont adó Etele úti ingatlan üzemeltetése és állagmegóvása meghaladta anyagi és fizikai lehetőségeinket és ez kihatással volt a tevékenységünkre is.

Új székhelyünkön kollégáink teljes mértékben az intézmény Alapító Okiratában megfogalmazott célok mentén tudnak dolgozni a fővárosi kerületek közművelődési feladatellátóinak segítésén, forrásteremtésén, szakmai munkatársainak képzésén.

A székhelyváltáson túl szintén nagy lépést jelentett, hogy a közel 20 éves arculatunkat lecseréltük és egy átfogó, 21. századi sztenderdeknek megfelelő megjelenésre váltottunk a DE_FORM Design Agency segítségével. A megújuló belső és külső pedig érdeklődést váltott ki szakmai berkekben, mind a tanácsadásaink, mind a követőink és social media elérésünk nagy ütemben nőtt a megelőző évekkel összehasonlítva.

A fenti változásokon és eredményeken felül két dolgot szeretnék kiemelni. Évek óta nagy hiányként élték meg a budapesti munkatársak, hogy a fővárosi szakemberek számára nem érhetőek el kedvezményes, vagy ingyenes szakmai képzések. Ennek legfőbb oka, hogy az állami képzési támogatásokból a főváros nem, vagy minimálisan részesült. Ugyanakkor ezt a hiányt igyekeztünk 2024-ben valamelyest csökkenteni és a fővárosi kerületi feladatellátók számára térítésmentes képzéseket hirdettünk meg, kerületenként 3-3 fő részére, melyet a szervezetek vezetői nagy örömmel fogadtak, szinte az összes kerület élt a lehetőséggel, teljes létszámban.

A vezetői koncepciónak két stratégiai eleme volt a képzési kínálatunk fejlesztésén és bővítésén felül. Egyfelől a nemzetközi kapcsolatépítés és forrásteremtés, másfelől a fővárosi szakmai hálózat erősítése, visszaépítése.

A nemzetközi területet tekintve a 2024-es évben sikeresen pályáztunk Erasmus+ támogatásra a felnőtt oktatási területen és ennek köszönhetően 16 fővárosi szakmai munkatárs tudott egyhetes látogatáson részt venni Bécsben, ahol inspiratív szakmai munkát ismerhettünk meg. Ez a projekt egy fontos lépés volt a BMK számára, hiszen fontos tanulási folyamat a nemzetközi pályázatok megírása és projektmenedzsmentje. 2025-től szeretnénk továbblépni és magasabb szintre emelni ezen támogatások lehívását.

A költözésünk kapcsán sokszor kaptunk olyan visszajelzést, hogy problémás lesz saját foglalkoztatók, termék nélkül működni. Mi az első perctől kezdve előnyként gondoltunk erre a lehetőségre, hisz így programjainkat együttműködésben tudjuk megvalósítani a kerületekben, amely kiváló lehetőséget nyújt a fenti stratégiai céloknak. Ennek megfelelően nagyszerű fórumokat, kiállításokat, projekteket tudunk megvalósítani többek között Soroksáron, Erzsébetvárosban, Újbudán vagy épp testvérszervezeteinkben, a Romano Kher Budapesti Roma Művelődési Házban vagy épp a Budapest Film Zrt. mozijaiban.

Budapest, 2025. február 15.



Máhr Dániel
igazgató

Szakmai mutatószámok

Megnevezés	Tervszám 2024.	Tényszám 2024.
Összlátogató, résztvevő létszám	Az új típusú működésre tekintettel nem meghatározható bázisszám	17 621 fő
Civil együttműködések	20 db	21 db
Képzések száma	10 db	11 db
Képzések résztvevőinek száma	150 fő	169 fő
Kiállítások száma	6 db	6 db
Rendezvények (művészeti, népművészeti, közösségi) száma	50 db	45 db
Tudományos ismeretterjesztő előadások száma	10 db	13 db
Tanácsadások száma	500 db	852 db
Szakmai konferenciák, fórumok, tanácskozások száma	90 db	24 db
Nemzetközi együttműködések fogadások száma	– 10 db	21 db

Nemzetközi együttműködések kiutazások száma	– 6 db	27 db
Kiadványok száma	2 db	2 db
Kiadványok példányszáma	5000 példány	375 000 db
bmknet.hu honlap látogatottsága (oldalletöltések száma)	80 000 db	76 000 db
Közösségi oldalak követőinek száma	3800 db	3 650 fő

Jogszámban rögzített alapfeladatok (a Fővárosi Önkormányzat közművelődési feladatairól szóló 43/1998. (IX. 24.) Főv. Kgy. rendelet)

Elősegíti a fővárosi kerületi önkormányzatok, nemzeti és etnikai kisebbségi önkormányzatok és a főváros területén működő közművelődési szervezetek művelődési céljainak megvalósulását:

- Nemzetiségi kulturális hírek gyűjtése, megosztása
- Statisztikai adatgyűjtés – nemzetiségi kulturális adatok szűrése

Figyelemmel kíséri, gyűjti, rendszerezi és közzéteszi a fővárosi közművelődési intézmények és szervezetek tevékenységeivel, szolgáltatásaival kapcsolatos információkat:

- Online szolgáltatásaink
- Címlisták összeállítása
- BMKnet.hu honlap
- Angol nyelvű tájékoztatók

Gyűjti és elemzi a kerületi közművelődési intézmények által is szolgáltatott statisztikai adatokat:

- közművelődési statisztikai adatgyűjtés – fővárosi koordináció
- tanácsadó (tájékoztató) fórum a közművelődési statisztikai jelentésről
- értékelő szakmai fórum a statisztikai adatgyűjtés tapasztalatairól

Kölcsönös kapcsolatokat és együttműködést alakít ki a kerületi közművelődési feladatokat ellátó intézményekkel és egyéb kultúraközvetítő szervezetekkel:

- információs tevékenységén keresztül
- fővárosi statisztikai koordinátori szerepkörében
- képzései, továbbképzései által
- nemzetközi projektjeivel
- közösségi és művészeti programok (pl. fesztiválok, kiállítások, versenyek, bemutatók) rendezése, koordinációja során
- fővárosi programok együttműködés keretében történő megvalósítása budapesti kulturális intézményekben

Közreműködik a közművelődési szakmai képzések és továbbképzések fejlesztésében, korszerű rendszerének kialakításában és működtetésében:

- Kulturális intézmények vezetőinek képzése
- Közösségek mentorálása az ifjúsági korosztályban
- Online marketing
- Projekttervezés és pályázatírás
- Social média menedzser
- Budapesti Városdiplomáciai Akadémia
- Budapesti Városkormányzási Akadémia

Részt vesz a fővárosi, regionális, országos és nemzetközi közművelődési folyamatokban, a hagyományok ápolásában, az új típusú kezdeményezésekben, kísérletekben, fejlesztő programok kidolgozásában, közreadásában, szellemi műhelyekkel való együttműködésben:

- Vándor táncház a 11. kerületben – Csoóri Sándor Alap

Koordináló szerepkörében tapasztalatcseréket, konferenciákat, tanácskozásokat, kiállításokat, bemutatókat szervez:

- Budapest 150 – a programsorozat lezárása
- Igazgatói fórum – április
- Jelen lenni a közösségi médiában, de hogyan? – fórum és workshop – november

Szerkeszt és megjelentet fővárosi közművelődési kiadványokat:

- Módszertári füzetek – A közművelődés házai Budapesten

Szakmai tanácsadást biztosít közművelődési intézmények, jogi vagy magánszemélyek számára:

- Szerzői jogi szakmai tanácsadás
- Kulturális Programszerkesztési szaktanácsadás

Együttműködik az országos közművelődési szakmai szolgáltatást biztosító szervvel, valamint az országos, fővárosi és nemzetközi szakmai és érdek-képviselői szervezetekkel:

- Nemzeti Művelődési Intézet – képzések, tanácsadás
- Magyar Népművelők Egyesülete – programok, műhelymunka
- Budapesti Népművelők Egyesülete – tapasztalatcsere, konferencia
- Kulturális Központok Országos Szövetsége – tagság, nemzetközi tanulmányutak
- Budapest Főváros XI. kerület Újbuda Önkormányzata – programok, marketing
- European Network of Cultural Centres/Kulturális Központok Európai Szövetsége
- Civil együttműködések

Ellátja a közművelődési minőségbiztosítással, fejlesztéssel, az élethosszig tartó tanulással, az anyanyelvápolással kapcsolatos teendőket:

- Közművelődési Módszertani Műhely
- Klubok
- Budapesti Versklub
- Magyar Költészet Napja – Kortárs verselő

Egyéb fővárosi közművelődési feladatok

Szerepvállalás az iskolarendszeren kívüli, öntevékeny, életminőséget és életesélyeket javító lehetőségek megteremtésében:

- klubok, körök, közösségek

környezettudatos nevelésre történő felkészítésben:

- 4 évszak 4 foglalkozás” séták „kiskertészeknek” – április-október
- Európai Hulladékcsökkentési Hét – november vége

Budapest szellemi, művészeti értékeinek, hagyományainak megismertetésében, fesztiválvárosi arculatát erősítő nemzetközi jelentőségű nagyrendezvények rendszeres megszervezésében:

- Budapest150
- Magyar Kultúra Napja
- Kultúrházak éjjel-nappal

az amatőr alkotó közösségek tevékenységének támogatásában:

- fővárosi művészeti együttesek

a kortárs művészetek különböző ágai bemutatkozási lehetőségeinek szélesítésében:

- A Mi Kultúránk – rövidfilm pályázat és fesztivál
- Öko-művészet a Z generáció szemével
- BMK Galéria kiállításai és tárlatvezetései
- KORTÁRSaság
- Vizuális Művészeti Hónap (VMH) pályázat-, és kiállítássorozat

Szakmai, tudományos tevékenység

Közművelődési statisztikai adatgyűjtés – fővárosi koordináció

A közművelődési statisztika az érintett állami fenntartású intézmények, gazdasági és civil szervezetek tevékenységéről ad éves szinten visszajelzést, a 388/2017. (XII. 13.) Korm. rendelet alapján, a Kulturális Statisztikai Adatgyűjtő Rendszer (KultStat) elektronikus adatgyűjtő felületén. A fővárosi adatgyűjtés koordinációját idén is a Budapesti Művelődési Központ látta el. Az adatszolgáltatás teljesítése a 2023. évben folytatott közművelődési tevékenységekről, elektronikus formában, a <https://kultstat.oszk.hu> felületen, az OSAP 1438-as számú jelentőlapon történt, melynek feltöltési határideje 2024. március 1. volt. Az adatszolgáltatási időszakban telefonon és e-mailen kaptak segítséget a KultStat rendszerbe belépő új szervezetek és a már regisztrált felhasználók egyaránt, támogatva a minél pontosabb adatfeltöltés megvalósulását. Az adatgyűjtés időszakában a területi koordinátori munka során közel ötszáz telefonhívás és nyolcszáz e-mail váltás történt.

Gyakorlati tanácsadás a közművelődési statisztikai jelentésről

A közművelődési statisztikában érintett adatszolgáltatókat online formában tájékoztattuk a KultStat rendszer megnyílásáról, a 2023. évi jelentőlapot érintő változásokról. Egy korábban összeállított szakmai

ismertető anyagot küldtünk ki e-mailben a KultStat rendszerben regisztrált 252 szervezet számára.

Szakmai beszámoló a statisztikai adatgyűjtés eredményeiről

A BMK sikeresen koordinálta a közművelődési tevékenységet végző fővárosi szervezetek adatgyűjtését. A témához kapcsolódóan, ősszel online szakmai beszámoló keretében ismertettük az országos és fővárosi statisztikai eredményeket, beszámoltunk az adatgyűjtés tapasztalatairól, valamint tájékoztattuk a jelentőket a 2025. január 1-jétől érvénybe lépő kulturális adatgyűjtés felületét (KultStat) érintő változásokról is. Az online forma változatlanul könnyebbé tett a felhasználóknak, hiszen a közzétett szakmai anyagok bármikor visszanezeshetők, jól hasznosíthatók voltak az adatszolgáltatás során. Az előadások anyagát e-mailben küldtük ki a KultStat rendszerben regisztrált 254 szervezet számára, valamint elérhetővé tettük a BMK honlapján is. A videóanyagnak összesen 7207 megtekintése volt /2024. december 31-ig/. Közzététel: 2024. november 12. Témája: A közművelődés adatai és megújulása; A közművelődési statisztikai adatlap kitöltése Előadók: a Nemzeti Művelődési Intézet, Kutatási Központ munkatársai, A közművelődés statisztikai adatgyűjtés eredményei a fővárosban, gyorsjelentés; Előadók: a Budapesti Művelődési Központ munkatársai

Konferenciák, fórumok, tanácsadás

Jelen lenni a közösségi médiában, de hogyan? – szakmai fórum és workshop

A szakmai fórumot és workshopot november 12-én szerveztük az Eötvös10 Művelődési Házban. Programunk első részében social média szakértő segítségével a legújabb közösségi média trendeket és a hatékony tartalomgyártás eszközeit ismerhettük meg. Beszéltünk a tartalomgyártás legjobb gyakorlatairól, a különböző platformok kihívásairól és lehetőségeiről, valamint arról, hogyan építsük fel egyedi, hiteles kommunikációnkat.

A workshop során résztvevőink gyakorlati példán keresztül sajátíthatták el a fórum során hallottakat.

Az eseményen 20 fő vett részt.

Kulturális Programszerkesztési szaktanácsadás

A tanácsadás a fővárosi közművelődési szakembereknek kíván segítséget, hogy mind a művészeti, a szakmai, és esztétikai alapelvekre tekintettel kiválaszthassák a megfelelő kulturális programot rendezvényükre. A tanácsadásnál figyelembe vesszük a rendezvény műfaját, hosszát, és egyéb tulajdonságait, hogy így egyedi tartalmi ajánlást készíthessünk. A szolgáltatás bejelentkezéshez kötött, egyedileg egyeztetett időpontban és időtartamban.

Szerzői jogi szakmai tanácsadás szolgáltatás

Szolgáltatásunk kiterjed a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvényre, illetve az Artisjus Szerzői Jogvédő Irodával kapcsolatos szakmai

kérdésekre és szerzői jogi tudnivalókra, melyek elengedhetetlenek a közművelődésben dolgozóknak.

Az ingyenes szerzői jogi tanácsadás nem tekinthető jogi szolgáltatásnak, ügyvédi tanácsadásnak, sem hatósági állásfoglalásnak.

A szolgáltatás bejelentkezéshez kötött, egyedileg egyeztetett időpontban és időtartamban.

Rendezvények

Budapest, te csodás! – Dalok és versek Budapestről az Autizmuzsika Kórus és Zenei Együttes előadásában

Május végén a BP150 programsorozat keretében került megrendezésre, az újonnan átadott Merlin Színházban, az AURA Autistákat Támogató Közhasznú Egyesülettel közös programunk, a budapesti előadóművészeti és zenei kezdeményezés, az Autizmuzsika Kórus tagjainak műsora. A közösség tagjai, akiknek a zene egyben terápia is, szívesen osztották meg Budapesttel kapcsolatos érzéseiket, élményeiket prózában, versben és zenében egyaránt.

A programot dr. Bősz Anett főpolgármester-helyettes nyitotta meg. Az eseményt mintegy 100 fő lelkes közönség, család, barátok, érdeklődők követték figyelemmel.

Életrevalók filmklub

2024. első félévében, havi rendszerességgel folytatódott a Filmek a moziról, avagy a „filmek csodálatos születéséről” sorozatunk, amely a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósult meg. Ősszel indult az Adaptációk a vásznon sorozat, amelynek folytatását 2025-ben is tervezzük. Szeptembertől decemberig, havi egy alkalommal vártuk a nézőket a Kelenföldi Montázs Közbontban. Átlagosan 10 fő vett részt a vetítéseken. A filmklub teremébérleti konstrukcióban működik, partnerünk a Bátorítás Nonprofit Kft.

BMK Kertészkedők Klubja

A klub keretében, a 60+-os korosztály számára évek óta szervezünk kert- és irodalomtörténettel egybekötött sétákat. 2024 júniusában, 20 fő részvételével Jókai Mór egykori svábhegyi nyaralóját, a Jókai kertet szakvezetéssel látogattuk meg.

Vizuális művészetek

40. Vizuális Művészeti Hónap (VMH) – 2024. október 21. – 2025. január 21.

A BMK immár 40. alkalommal hirdette meg népszerű amatőr művészeti pályázat- és kiállítássorozatát, amely a fővárosi nem hivatásos alkotóknak nyújt évről-évre bemutatkozási lehetőséget. Az esemény a korábbi kereteket is megtartva, de megújított koncepcióval, és csak egy-egy meghatározott tematikával került kiírásra.

Fotó kategóriában a megadott „Mélység” témájában 20 fő pályázott, ebből a három tagú szakmai zsűri 10 jelentkező 22 képét javasolta kiállításra. Emellett 3 alkotónak ítelt első három díjat, amelyeket a nyertesek vásárlási utalványok formájában, oklevél kíséretében vehettek át. A kiállításra javasolt pályázók bemutatkozó tárlata az ERŐMŰVHÁZ Nonprofit Kft. intézményében, a K11 Művészeti és Kulturális Központban nyílt meg november 14-én, közel 50 fő részvételével. A beérkezett pályázatokat a zsűri elnöke, Mucsy Szilvia fotográfus, a Budapesti Fotó Fesztivál igazgatója értékelte. A kiállított alkotások november 30-ig voltak láthatóak.

A 2024. évi Festészet-grafikapályázat zsűrizésének és kiállításának befogadó helyszíne a Józsefváros Közösségeiért Nonprofit Zrt. égisze alatt álló H13 Kultpont közösségi tér volt. A meghirdetett „Rétegek” tematikában 41 nevező 139 beérkezett alkotásából választotta ki a szakmai zsűri a három díjazottat, és további 36 alkotó kiállításra javasolt képeit. A már hagyománnyá vált nyilvános zsűrizés és konzultáció lehetőségét mintegy 30 pályázó vette igénybe az esemény napján. A kiállítást – amelyet 2024. december 5. – 2025 január 21. között lehetett megtekinteni, Utcai Dávid festőművész, a zsűri egyik tagja nyitotta meg, közel 50 látogató jelenlétében.

A VMH pályázat 2024. eredményes összegzése volt az elmúlt 40 évnek, hiszen amellett, hogy régi hagyományát és hűségese alkotóit főváros szerte e hosszú idő alatt is megtartotta és motiválta, új irányt is tudott venni zsűritagjaival, a korosztályok szélesítésével, a néhol megosztó témákkal és friss nézőpontokkal is. Ezeken túl izgalmas kihívást jelentett a BMK 2024. évi költözése okán különböző helyszíneken, együttműködési alapokon való megvalósulás újabb résztvevőkkel is, ahol mindezek sajátosságok hozzáadtak az eseménysorozat színesítéséhez.

BMK Galéria

A BMK Galéria az elmúlt évben azt a célt tűzte ki, hogy továbbra is teret és bemutatkozási lehetőségeket adjon a főváros elsősorban amatőr művészeti köreinek, időnként egyéni, hivatásos alkotóknak is. Mindemellett a helyhez kötöttségen túl egy eszmét, koncepciót is képviseljen hosszú távon, létrehozva és összefogva egy stabil adatbázist és közeget egyre több kapcsolatot és együttműködési lehetőséget teremtve a főváros művészei, szervezetei között is.

Az intézmény 2024. évi változásait tekintve a Galéria fő koncepciója a tervezett kiállítások különféle helyszíneken való megvalósítása volt, elsősorban kerületi közművelődési intézményekkel együttműködve. Ennek nyomán több budapesti intézmény galériája és tere adott helyszínt a Galéria rendszeres és időszakos programjainak egyaránt. A kiállítások megvalósultak többek között az Újpest Galéria-Ifjúsági Házban, a soroksári Táncsics Mihály Művelődési Házban, de sikeres együttműködés zajlott a K11 Kulturális Központtal és a H13 Kultponttal is, amelyek a Vizuális Művészeti Hónap pályázat tárlatainak adtak otthont.

Ebben az évben is folytatódott a Galéria KORTÁRSaság sorozata, ahol interaktív beszélgetéssel egybekötött kiállításmegnyitók keretén belül mutatkoztak be olyan fiatal vagy pályakezdő amatőr, de esetenként hivatásos művészek is, akik valamilyen különlegesebb technikát, koncepciót alkalmaznak munkáikban, esetleg kanyargósabb úton jutottak el a művészet területére.

KORTÁRSaság – „Emlék” – Fotókiállítás

2024. május 27. – június 16.

Újpesti Kulturális Központ Ifjúsági Ház – Új Galéria

A sorozat elmúlt évi első kiállításának nyitóeseménye május 27-én került megrendezésre, az Újpesti Kulturális Központ Ifjúsági Ház – Új Galériájában, 25 fő részvételével. Ezúttal egy dokumentarista fotográfus testközelből, meghatóan és nyers egyszerűséggel mutatta be utazásai és kutatásai során megélt benyomásait képei, és a közönséggel való interaktív beszélgetés által.

Koncepciója nyomán jelenleg közel 30 fotót mutatott be az „Emlék” című kiállításon, amelyeket magyarországi és határmenti tájegységeken járva készített. Központi témái többek között a néphagyományokat ma is aktívan őrző idős lakosok, az ott élő emberek hétköznapi tárgyai, benyomásai, mozzanatai voltak.

39. Vizuális Művészeti Hónap (VMH) 2023. Festészet-grafika és Fotópályázat díjazottak kiállítása

2024. május 24. – június 14.

Táncsics Mihály Művelődési Ház

A BMK költözése óta a 2024. év első, külső helyszíni kiállításán az előző év Vizuális Művészeti Hónap (VMH) Festészet-grafika és Fotópályázat díjazottjai mutatkoztak be május 24-i megnyitójuk alkalmával. Az eseménynek otthont adó helyszín a Táncsics Mihály Művelődési Ház galériája volt, tovább folytatva a pályázat évtizedes hagyományát, immár kilépve a korábbi keretektől. Négy festő és öt fotós alkotó képviselte magát a sokszínű tárlaton a pályázatra benyújtott nyertes képeivel, és egyénileg válogatott alkotásaival egyaránt. A kiállítást a BMK kiállításrendező munkatársa készítette elő és nyitotta meg, aki a VMH pályázatot a kezdetek óta gondozza.

Kísérőprogramként a 23. kerületi zeneiskola növendékei közreműködtek, zongorán és altfurulyán is előadtak egy-egy művet.

KORTÁRSaság – Juxta Collage Lab – kiállítás és workshop

2024. szeptember 24. – október 25.

Autikum – Felnőtt Autista Szabadidős és Kulturális Központ

Az elmúlt év második KORTÁRSaság eseménye szeptember 24-én került megrendezésre az Autikum – Felnőtt Autista Szabadidős és Kulturális Központban, mintegy 35 fő részvételével.

A megnyitón ezúttal egy illusztrátor és egy divattervező mutatkozott be Juxta Collage Lab című közös projektjükkel, amelynek keretében többek között a természet inspirálta papír és textil kollázsokat, printeket és öltözékeket állítottak ki.

Az esemény kísérőprogramjaként a művészek a megnyitót megelőzően kollázs workshopot is tartottak, amelyen a résztvevők izgalmas képi asszociációkkal hozták létre kedvenc tájaikat, a rendelkezésre álló színes képekből, magazinok lapjaiból.

Magyar Költészet Napja - Kortárs Verselő - versmondó verseny

A budapesti diákoknak szóló versenyt 2024. április 18-án rendeztük meg új helyszínen, a Merlin Színházban. A versenyt immár 5. alkalommal, a Magyar Költészet Napjához kapcsolódóan hirdettük meg, melyre egy szabadon választott ma élő magyar költő versével lehetett jelentkezni, három korcsoportban (6-10, 11-14, és 15-18 évesek). Egy iskolából kategóriánként legfeljebb 2-2 fő jelentkezését fogadtuk. Az érdeklődők száma ennél jóval több volt, ezért iskolán belüli előválogatók, háziversenyek megtartását javasoltuk. Három fős szakmai zsűri: Döbrösi Laura színésznő, Varró Dániel József Attila-díjas költő, műfordító és Wiegmann Alfréd, színházi és televíziós szakember hallgatta meg, majd értékelte a diákokat. Az értékelésnél a versválasztást, a versmondást, a beszédtechnikát, valamint az összbenyomást pontozták. Összesen 27 magyar kortárs költőtől választottak verset a diákok, többen a verseny kiírást követve, Budapest témájú verset. Többen Varró Dani verset szavaltak, nagy öröm és megtiszteltetés volt számukra, hogy mindezt a költő jelenlétében tehették meg. A megmérettetésen 42 fő vett részt, összesen 24 fővárosi általános és középiskolából.

Közös Örömóda éneklés városszerte és a Hello Európa! Fesztiválon

2024. május 1-én Magyarország az Európai Unióhoz való csatlakozásának 20. évfordulóját ünnepelte, amelynek keretében a Főváros a Városháza Parkban rendezte meg a Hello Európa! Fesztivált, mintegy 1500 fő részvételével.

A fesztivál nyitó produkciójaként 19.00 órakor a BMK és Budapest Főváros Önkormányzata korábbi felhívására jelentkező budapesti énekkarok együttesen énekelték el az Örömódát, a színpadon a Fővárosi Énekkar, a Budapesti Vándor Kórus és a Gesualdo Kamarakórus 4 szólamú vezényletével. A felhíváshoz 6 budapesti kerület 9 kórusa csatlakozott. A Fővárosi Énekkar KÓTA-díjas karnagya, Dr. Krasznai Gáspár ismertette és tanította be az aktív, nagyszámú közönségnek Beethoven 9. szimfóniájának 4. zárótételét, az Örömódát, így minden jelenlévő be tudott kapcsolódni a közös éneklésbe. A kiosztásra került Európai Unió logós, ill. nemzetiszínű papírzászló, amelyet a közönség lelkesen lobogtatott, igazi vidám május 1-i hangulatot eredményezett.

A kórusok impozáns produkciója után 20 év, 20 sláger címmel az elmúlt két évtized 20 kedvenc és népszerű slágerét adta elő a magyar zenei élet számos kiemelkedő előadója.

A Magyar Festészet Napja – “Életre kelt kövek” – közösségi festés a Deák17 Gyermek és Ifjúsági Művészeti Galériában

Az országos rendezvénysorozathoz csatlakozva közösségi festést szerveztünk az alkotni vágyó érdeklődőknek. Az akcióval több tucat utcán, kertben, kirándulás közben gyűjtött követ és kavicsot sikerült művészi alkotássá emelni, a program címéhez hűen, “életre kelteni”. Az alkotómunkát kiegészítve képkeresős, játékos jellegű feladattal kapcsolódtunk a Deák17 Galéria “Ugyanakkor, ugyanott” címet viselő közép-kelet-európai gyerekkönyv-illusztrációs kiállításához. A festés helyszínéként is választott tér adta, hogy ezen kiállítás műveiből is lehessen inspirálódni. A közösségi élmény kiváló lehetőséget biztosított a kikapcsolódásra, az egyéni alkotói világok, érzések kifejezésre. A festés egy kisebb résztvevői létszámmal (15 fő), köztük gyerek-szülő és baráti párosok részvételével valósult meg. Az alkotásokról készült fotókból, egy online képgalériát hoztunk létre a BMK honlapján.

Fesztiválok

AMiK – A Mi Kultúránk rövidfilmfesztivál

2024-ben hatodik alkalommal szerveztük meg az AMiK rövidfilmfesztivált, amely a fiatal, 30 év alatti alkotók kultúrafogalmára kíváncsi. A nemzetközivé szélesített fesztivál díjátadójára és díjnyertes filmjei nyilvános vetítésére március 1-én, a Puskin moziban került sor. Több mint 70 országból, több mint 1500 pályamű érkezett, 3 kategóriában – játékfilm, animációs film, dokumentumfilm – és 3 korcsoportban. Ebből nyolcvan film került be a versenyfilmek közé. A díjakról három fős zsűri döntött. Kálloy-Molnár Péter színművész, Szakály Réka Anna animációs rendező, aki többek Azahriah-nak készített plakátjaival kapott nagy nyilvánosságot 2023-ban, valamint Oláh Sándor filmesztéta, az AMiK rövidfilmfesztivál ötletadója. A gálán 10 díjat osztottunk ki. Különdíjat ajánlott fel a Cinego valamint a [Filmio.hu](https://www.filmio.hu). A díjátadó után a Puskin mozi kávézójában egy kerekasztal beszélgetéssel folytattuk az estét, ahol a zsűritagok bővebben elmondhatták gondolataikat a filmekről, és a pályázóknak is lehetősége nyílt kérdések feltevésére, illetve beavathatták a közönséget a filmek keletkezésének történetébe.

Öko-művészet a Z generáció szemével – kiállítás és divatbemutató

A Budapesti Művelődési Központ évek óta nagy elhivatottsággal kapcsolódik a fenntarthatóság témájához, ennek mentén 2024-ben először hirdetett meg egy országos hatókörű divattervezői pályázatot három témában képző-, és iparművészeti szakiskolák diákjai számára, amelynek legfőbb szempontja a környezettudatos szemléletmód és ennek közvetítése volt ruhakollekcióikon keresztül. A fenntarthatóság és a

környezetvédelem témájában jelenleg különösen fontos a Z generáció aktivitása és szemléletmódja, az esemény ezt is hivatott volt kiemelni és megmutatni.

A beérkezett alkotások bemutatása egy divatbemutató és kiállításmegnyitó keretében zajlott le november 28-án a Romano Kher Budapesti Roma Művelődési Házban, közel 70 fő részvételével. Az eseményen 18 alkotó és 2 felkészítő pedagógus képviseltette magát, ebből 5 tanuló egyénileg, iskolai jelentkezésen kívül indult a pályázaton. A benyújtott kollekcióikat 13 felkért modell mutatta be, emellett a befogadó helyszín előterében a diákok korábbi, és pályázati anyagaiból készült fotókiállítását tekinthették meg az érdeklődők. A zsűri előzetesen 3 díjazottat és 2 különdíjas alkotót választott ki, a divatbemutató kezdete előtt sor került a díjak és oklevelek átadására is. A résztvevőket a Romano Kher igazgatója köszöntötte, majd a kiállítást a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem (MOME) Textil szakos hallgatója nyitotta meg. A tárlat december 16-ig volt látható.

Európai Hulladékcsökkentési Hét

A fenntartható jövő érdekében 2009-ben indított kezdeményezés célja, hogy a résztvevő országok lelkes önkéntesei egy teljes héten keresztül saját ötleteikkel hívják fel a figyelmet a tudatos hulladékgazdálkodásra, a keletkező mennyiség csökkentésére, valamint az anyagok újrahasznosításának fontosságára. A főszervező EWW – European Week for Waste Reduction – a hulladékok problémakörén keresztül szándékozik bemutatni a fenntartható fogyasztás és körforgásos gazdaság jelentőségét.

A Budapesti Művelődési Központtal évről-évre becsatlakozunk különböző, a hulladékkezelés alapelveiről szóló, a környezettudatosság fontosságát kiemelő szemléletformáló programjainkkal. 2024-ben két izgalmas és interaktív játékkal készültünk: a hulladékcsökkentés és fenntarthatóság témájában egy online kvízzel teheték próbára tudásukat követőink, amelyet 2024. november 21-én tettünk közzé Facebook oldalunkon. November 24-én a "Mentsük meg a Földet" című interaktív kalandjátékhoz lehetett csatlakozni. A játékok által célunk volt, hogy minden generáció számára érthetővé és átélhetővé tegyük a fenntarthatóságot.

Oktatási, nevelési tevékenység

Szakmai továbbképzések, tanfolyamok

Előzetes felmérésünk alapján, a fővárosi közművelődési szakemberek igényei szerint 2024-ben 3 új képzés KAB akkreditációja történt meg sikeresen:

Social média menedzser

akkreditáció száma: IV/2243-4/2024/KOZOSMUVFO

óraszám: 30 óra (4 alkalom)

Cél, olyan komplex social média ismeretek közvetítése, amely lehetővé teszi a kornak megfelelő közösségi média platformok felhasználói szintű kezelésének elsajátítását, ezzel elérve, hogy szakmai tevékenységüket, intézményüket sikeresebben népszerűsítsék, lehetővé téve a generációk szélesebb körű bevonását a kulturális életbe, valamint szakmai tudástáruk bővítését. A résztvevők megismerik a közösségi média felületek tulajdonságait, működését. Részletes ismereteket szereznek demográfiai jellemzőkről, a tartalomgyártás alapjairól és képessé válnak önálló social média tartalmak gyártására.

Közösségi tervezés alapjai

akkreditáció száma: IV/2556-4/2024/KOZOSMUVFO

óraszám: 30 óra (4 alkalom)

A közösségi tervezés, mint paradigma és módszer megismertetése a kulturális területen dolgozó szakemberekkel, az intézmények társadalmiasítási törekvéseinek támogatásért. A résztvevők megismerik a helyi társadalom részvételi lehetőségeinek lépcsőfokait, hazai és nemzetközi példákon keresztül a közösségi tervezés témáit és módszereit. Cél, hogy a képzés elvégzésével a résztvevő szakmai javaslatot tudjon adni arra, hogy intézményében miért, mikor és milyen keretek között lehet közösségi tervezést alkalmazni.

Filmklubvezető képzés

akkreditáció száma: IV/31-1/2025/KOZOSMUVFO

óraszám: 30 óra (4 alkalom)

A képzés akkreditációjának elkészítése és benyújtása 2024 decemberében történt meg. A képzés célja a filmklubot vezető kulturális szakemberek ismereteinek szélesítése, korszerű, aktív részvételre ösztönző filmklubok, közösségek létrehozásának támogatása.

Az elmúlt években akkreditált és folyamatosan futó képzéseink:

Kulturális intézmények vezetőinek képzése – 120 órás akkreditált képzés

A vonatkozó jogszabály szerint a magasabb vezetői beosztáshoz szükséges, államháztartási és vezetési ismereteket nyújtó KAB akkreditált (IV/332-4/2024/KOZOSMUVFO), 120 órás képzés (10x8 óra kontakt, 40 óra online) két csoportban indult el 2024-ben, az alábbi kezdésekkel és résztvevőszámmal:

2024. április 4. 13 fő

2024. október 3. 7 fő

Közösségek mentorálása az ifjúsági korosztályban – 30 órás akkreditált képzés

A korábbi Ifjúsági közösség-szervezés képzésünk továbbfejlesztett változata egy olyan komplex továbbképzés, amely lehetővé teszi a kulturális szakemberek számára korszerű, aktív részvételre ösztönző programok szervezését, ifjúsági közösségek segítségét. A résztvevők

megismerik a fiatalok elérésének és bevonásának lehetséges útvonalait, a speciális kommunikáció és konfliktuskezelés technikáit, a csoportvezetés eszköztárát. 2024-ben 2 csoport indult:

2024. április 23. 8 fő

2024. október 7. 7 fő

Online marketing – 30 órás akkreditált képzés

A kulturális intézmények számára kidolgozott képzésünk keretében gyakorlatközpontú órákon a célközönség elérésének hatékony módszereit ismerhetik meg a szakemberek a közösségi média (Facebook, Instagram, Twitter, YouTube, Coub) és az egyéb online felületeken. 2024-ben 2 csoport indult:

2024. május 14. 9 fő

2024. október 22. 12 fő.

Projekttervezés és pályázatírás – 30 órás akkreditált képzés

A közművelődési szakterülethez kapcsolódó hazai és nemzetközi pályázatokat, jól alkalmazható projekttervezési gyakorlatokat bemutató képzés a sikeres intézményi pályázatok előkészítésének és lebonyolításának támogatása érdekében.

2024. május 22-től, 9 fővel valósult meg.

Social média menedzser – 30 órás akkreditált képzés

A 2024-ben akkreditált új képzést az év őszén már sikerült elindítani.

2024. szeptember 17-től 13 fővel valósult meg.

Változások a kulturális terület jogszabályaiban – 30 órás akkreditált képzés

A képzés célja, hogy bemutassa a közművelődési szakemberek munkáját meghatározó jogszabályi hátteret, és hogy átfogó betekintést adjon a résztvevőknek a kulturális és azon belül a közművelődési szakterület jogszabályi változásairól.

2024. november 8-tól 7 fővel valósult meg.

A felnőttképzési törvény hatálya alá tartozó képzéseink:

Budapesti Városdiplomáciai Akadémia

A Budapesti Városdiplomáciai Akadémia célja a közelmúltban végzett diplomások, valamint egyetemi hallgatók megismertetése a nemzetközi és városdiplomáciai élettel. Az Akadémia missziója olyan értékvezérelt fiatal külpolitikai gárda és tudásbázis építése, amely konstruktívan részt vesz a jövőt alakító nagy vitákban. A nyolchónapos intenzív akkreditált felnőttképzés résztvevőinek lehetőségük nyílik, hogy megismerjék a városok közötti – az elmúlt évtizedben megélénkült – diplomáciai tevékenységet és szerepüket a globális kihívások kezelésében. A program teljes munkaidőben foglalkoztatottak, illetve nappali tagozatos hallgatók

számára is elérhető. Az akadémia foglalkozásaira havonta két alkalommal, szombati napokon kerül sor. Óraszám: 105
2024-ben két alkalommal, képzésenként 25 fővel.

Budapesti Városhelyi Akadémia

Az Akadémia képzési programja a szociális piacgazdaság demokratikus helyi önkormányzatainak alapértékeire épít: a helyi önállóság eredményes, hatékony és az érintettek részvételével működő rendszerének elveit és módszereit kívánja középpontba helyezni. Célja átfogó ismereteket adni a városközigazgatás szakterületeiről azok elméleti megalapozásával, majd városi jó gyakorlatainak bemutatásával és az egyes témakörök között lévő kapcsolatok kiemelésével. A képzés kiemelt figyelmet fordít a nemzetközi innovációk megismertetésére. Az akadémia foglalkozásaira havonta két alkalommal, szombati napokon kerül sor. Óraszám: 87
2024-ben két alkalommal, képzésenként 25 fővel.

Hazai és nemzetközi együttműködések

Kapcsolatépítés és együttműködés a kerületi közművelődési feladatokat ellátó intézményekkel

Szakmai együttműködéseink tovább erősödtek a kerületi közművelődési feladatokat ellátó intézményekkel és egyéb kultúraközvetítő szervezetekkel. Valamennyi 2024-es programunk külső helyszíneken, elsősorban a budapesti közművelődési intézményekben, szervezeteknél valósult meg.

Vándor táncház a 11. kerületben

A Budapesti Művelődési Központ 2018. és 2021. után a 2023–2024-es évadban harmadik alkalommal, de először kibővített tartalommal, "Vándor táncház a 11. kerületben" elnevezéssel valósította meg programsorozatát a Csoóri Sándor Alap támogatásával.

A KözPont Újbuda Kulturális Nonprofit Kft.-vel és négy intézményével – Gazdagréti Községi Ház, Őrmezei Községi Ház, a Kelenvölgyi Községi Ház és Albertfalvi Községi Ház – együttműködve olyan vándor táncházat szerveztünk a 11. kerületben élők számára, amelynek keretében a Kárpát-medence tájegységeivel, kultúrájával, népszokásaival, népdalaival és zenéivel, táncaival ismerkedhettek meg az érdeklődők.

Alapvető célkitűzésünk volt, hogy a rendezvénysorozat alkalmaira a magyar népi kultúra kutatásában és prezentálásában kiemelkedő szereppel rendelkező szakembereket, népzeneészeket hívjunk meg, akik tudásuk által az adott régió és ünnepkör kulturális sokszínűségét mutatták be az érdeklődőknek.

A tervezett 8 alkalom során különböző módon és formában (pl. interaktív néprajz óra, szokások felelevenítése) szemléltettük és próbáltuk közel hozni az adott ünnepkör és szokásvilág értékeit. Ezt követően a táncház alkalmával az aktuálisan megismert népszokások zenéivel és táncaival ismerkedhettek meg a látogatók.

A lezajlott évad során az Erdőfű zenekarral állítottunk össze a táncvárosi repertoárt, a táncokat a Budapest Főváros Bartók Táncgyűttes táncosai oktatták.

Az eseményeket főként gyermekeknek és szüleiknek hirdettük, de minden érdeklődőt bevontunk a táncvárosokba. Énekeket a zenészekkel közösen az előadások megtartására felkért néprajzkutató és a Bartók Táncgyűttes táncosai is tanítottak.

A táncvárosok nyitottak és ingyenesek voltak. A különböző alkalmakat átlagosan 15-20 fő látogatta, de az utolsó, évadvégi táncvárosban közel 80 fő vett részt.

Fővárosi művészeti együttesek

A **Budapest Főváros Bartók Táncgyűttes** továbbra is a BMK korábbi székhelyén, az Etele úti épületben tartja próbáit, és végzi utánpótlás nevelő-oktató tevékenységét. A tánc csoport, illetve a működésüket segítő Bartók Kulturális Egyesület továbbra is kiemelt partnerünk a hagyományőrzés, néptánc területén. Ebben az évben a Csoóri Sándor Alap támogatásával megvalósított Vándor táncváros programsorozatunkban közreműködtek az együttes táncosai.

A **Fővárosi Énekkarral, a Budapesti Vándorkóruval és a Bárdos Lajos Vegyeskarral** hosszú évek óta áll együttműködésben az intézmény. A 2024. évi változások és átalakulások ellenére is élő és működő a kapcsolat. A BMK igény szerint közreműködött eseményeik befogadóhelyszíneinek biztosításában, a kerületi közművelődési intézményekkel és az ott működő amatőr énekkarokkal való kapcsolatépítésben, valamint közös események megvalósításában is.

Civil együttműködések

Továbbra is a BMK meghatározó civil partnere az **EZÜSTNET Internetező Idősek Országos Egyesülete**, akikkel elsősorban a Főváros számára is kiemelten kezelt idősgyógy területén működünk együtt. Aktuálisan a fővárosi közösségi költségvetés egyik nyertes projektje, a „Közös gyerek és nyugdíjas napközi” megvalósításában számítunk rájuk.

Az **AURA Autistákat Támogató Közhasznú Egyesülettel** is sok éves közös múlt, sikeres együttműködés van a hátunk mögött. Mindkettőnk költözését követően próbáljuk partneri kapcsolatunkat a változásokhoz igazítani. 2024-ben két közösségi, művészeti tematikájú programunk volt: a BP150 keretében, a Merlin színházi Autizmuszenei Kórus fellépése, valamint az AURA Egyesület új székhelyén KORTÁRSaság kiállításunk és workshopunk.

Budapesti Versklub

A BMK több évtizede partneri kapcsolatot ápol a Budapesti Versklubbal, támogatva a klub anyanyelvápolási törekvéseit, hírt adva szakmai összejöveteleikről, irodalmi estjeikről. A Sorok titka című öt alkalmas online előadóművészeti sorozat a BMK és a Versklub közös projektmunkája. Részei a BMK házi stúdiójában kerültek felvételre. Célja, a versek

szépségeinek tudatos feltárása és bemutatása, ahhoz kapcsolódó előadói kérdések megvitatása az irodalom versanyagából merített példák segítségével. A művészeti törekvéseken túl a sorozat nem titkolt szándéka a Versklub aktív tagságának, közösségének bővítése is.

Tematikája: Rainer Maria Rilke: Most ti barátaim; közzététel: 2024. április 27.; Tóth Árpád: Esti sugárkoszorú; közzététel: 2024. május 25.; József Attila: Flórának; közzététel: 2024. június 29.; Kölcsey Ferenc: Huszt; közzététel: 2024. október 26.; Weöres Sándor: Pára; közzététel: 2024. november 30. Előadók: A Budapesti Versklub tagjai

Pályaválasztási börze

A Fővárosi Pedagógiai Szakszolgálat Továbbtanulási és Pályaválasztási Tanácsadóval együttműködésben kínálunk a budapesti középiskolák számára bemutatkozási lehetőséget. A továbbtanulás előtt álló általános iskolás diákok megismerhetik a budapesti középiskolai kínálatot, tájékozódhatnak és segítséget kaphatnak a megfelelő intézmény kiválasztásához.

Október 4-én, új helyszínen, a SZÁMALK-Szalézi Technikum és Szakgimnáziumban megtartott egész napos rendezvényen Budapest területéről 34 középiskola mutatkozott be standoknál, illetve a több mint 2 órás előadási sávban 10 percben hallgathatták meg az érdeklődők az iskolák prezentációit, képzési kínálatait. A Fővárosi Pedagógiai Szakszolgálat Pályaválasztási Tanácsadó Tagintézménye orientálta kompetenciáiknak, érdeklődésüknek megfelelően a még bizonytalan diákokat. A programot színesítette az Országos Drónpilóták Egyesülete drónreptetési bemutatókkal.

Budapest szinte összes kerületéből érkeztek látogatók a rendezvényre, ebben az évben idáig a legtöbben, több, mint 1200 fő vett részt a programon csoportosan és egyénileg.

„Zöld, zöldebb, még zöldebb” – Községek hete 2024 – Színes séta

A BMK Galéria állandó múzeumpedagógiai elméleti és gyakorlati programja, az általános iskolások és oktatóik részére szóló Színes séta, ebben az évben rendhagyóan összekapcsolódott a korábbi nagy sikerű „4 évszak 4 foglalkozás” környezetismereti programmal a Községek hete 2024 országos rendezvénysorozat keretében. A program május 23-án került megrendezésre a Budai Arborétumban. Az egy órás sétát követően a gyerekek a séta tematikájához kapcsolódó szabadtéri múzeumpedagógiai foglalkozáson vettek részt. Ennek során egy-egy izgalmasabb természeti formát dolgoztak fel a sétán tanultak, láttak alapján, rajzolás, festés, és ragasztás (kollázs) technikákkal, 5 fős csoportokban alkotva. Lezárásként rövid, záró pop-up kiállítást rendeztünk a szabadban, összegezve a láttakat és munkafolyamataikat. Részvevők száma: 28 fő (diákok + 4 kísérő pedagógus)

„4 évszak 4 foglalkozás” „kiskertészeknek”

Természeti, környezeti nevelési célú programok, szakvezetési séták szervezése kisiskolásoknak (osztályoknak), ahol növényekkel, állatokkal

ismerkedhetnek meg a „kiskertész” gyerekek. A programok tavasztól őszig 6 alkalommal 145 kisdíák részvételével zajlottak (április 29.; április 30.; május 2.; július 1.; október 3.; október 17.).

“Közös gyerek és nyugdíjas napközi”

A Budapest Főváros Önkormányzata által támogatott „Közös gyerek és nyugdíjas napközi” pályázat keretében tervezett programsorozatunk első rendezvénye a december 15-én sikeresen megvalósított adventi táncház volt. A TEMI Fővárosi Művelődési Házával (FMH) együttműködve olyan programot szerveztünk, amelynek keretében a magyar kultúra és folklór egyik kiemelkedő ünnepéhez, az adventi ünnepkörhöz kapcsolódó Kárpát-medencei népszokásokkal, zenékkal és táncokkal ismerkedhettek meg az érdeklődő nyugdíjasok és gyermekek. A bevezető előadással egybekötött táncháznak az az FMH adott otthont, ahol ez a típusú tevékenység régóta, hagyományosan jelen van. Az interaktív néprajzi előadást Petro Krisztina néprajzkutató, a Hagyományok Háza Hálózat–Szlovákia munkatársa tartotta. A lezajlott programon az élőzene biztosítását az Erdőfű Népi Kamarazenekar tagjai vállalták, a táncokat a Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes táncosai, Thomán Marcell vezetésével oktatták. Az eseményen 20 fő vett részt.

Nemzetközi kapcsolatok

A Budapesti Művelődési Központ felvételt nyert az 1994-ben Belgiumban alapított Európai Kulturális Központok Szövetségébe (European Network of Cultural Centres - ENCC). A "Tracing the Trails: for Inclusive Culture in Unequal Times" címen megrendezett, 30 éves fennállást megünneplő konferencián intézményünk már teljes jogú tagként vett részt a szervezet munkájában. Az éves nemzetközi konferencia helyszíne 2024-ben Lettország fővárosa, Riga volt, ahol június 4-6. között 2 kollégával képviseltettük magunkat.

2024. őszén a szervezet két további – a kulturális örökség területén való közösségi részvétel, valamint a befogadás, a hálózatépítés, a kapcsolatrendszerek és a fenntarthatóság témakörökben szervezett – online konferenciájába tudtunk bekapcsolódni.

A BMK nemzetközi referense novemberben hivatalos látogatást tett a prágai Magyar Kulturális Központban a közösségi művelődés területén meglévő cseh-magyar kulturális kapcsolatok építése, bővítése céljából.

A csehországi Mikulov a BMK állandó nemzetközi partnere. Ebben az évben is számos alkalommal vettünk részt egymás kulturális programjain.

Erasmus+ mobilitási program

A BMK szervezésében és az Erasmus+ program támogatásával egy hetes tanulmányútra került sor idén ősszel Bécsben. A mobilitáshoz kapcsolódott egy előkészítő látogatás, melynek során három kollégánk az osztrák fővárosba látogatott, kiválasztották és bejárták a megtekintésre kerülő kulturális tereket. Fontos szempont volt a sokszínűség, nemcsak

méretében, de költségvetésében és működési formájában is különböző szervezetek kerültek a programba.

Időtartam: 2024. augusztus 26-28.

Létszám: 3 fő BMK kolléga

Az ősszel megvalósított, egy hetes felnőtt mobilitás résztvevői az osztrák főváros inkluzív kulturális tereiben tettek látogatást. A magyar delegáció megtekintette a bécsi Városházát, majd a kultúra irányítását és finanszírozását, valamint a felnőttképzési lehetőségeket bemutató előadásokat hallgattak meg. A Bécsi Népfőiskola munkatársai a központi irodájukban mutakoztak be, amit a művészeti intézetük meglátogatása követett. A kulturális szakemberek a WUK kultúrházba is ellátogattak egy vezetett túra keretében. A Sargfabrik elnevezésű különleges projekt helyszínét a működtető szociokulturális szervezet egyik alapító tagja mutatta be. Egy vezetett városnézés során Bécs kulturális hagyatékait is megismerhettük. A látogatás szakmai részét az Amerlinghaus meglátogatása zárta, ahol a kulturális tér történetét, működését és támogatási rendszerét ismertették a vezetők, majd a csoport egy kortárs művészeti kiállítást is megtekintett.

Ez a nemzetközi kapcsolatépítés is segítséget nyújtott a budapesti szociokulturális intézmények kulturális sokszínűségének és nyitottságának előmozdításához.

Időtartam: 2024. október 14-20.

Létszám: 16 fő budapesti kulturális szakember

Nemzetközi diákok mobilitása

Az Erasmus+ mobilitási program keretében a Cseh Köztársaságból, Litomyšl városából érkezett 3 cseh diák a BMK-ba, akik szakmai gyakorlatukat töltötték intézményünkben május 6-17. között. A napi tevékenységek részeként betekintést nyerhettek az online tartalmainkba és a kulturális intézmények látogatása mellett kipróbálhatták magukat a kamera kezelésben is, melynek eredménye egy, közösen készített rövidfilm lett.

Szeptemberben (09. 03-14.) szintén az Erasmus+ mobilitási program keretében Lettországból, Daugavpils városából fogadtunk szakmai gyakorlatra 5 diákot, és az őket kísérő tanárt. A diákok a BuSho rövidfilmfesztiválon vettek részt, ahol egy werkfilmet is készítettek, amely a jövő évi fesztiválon kerül bemutatásra.

A spanyolországi Reus városában működő Open Europe kulturális intézménnyel korábban már dolgoztunk együtt egy Erasmus+ program kapcsán, most pedig az általuk szervezett angol nyelvi kurzus felnőtt tanulói (5 fő + 1 kísérőtanár) látogattak el június 7-én, a BMK új székhelyére a Városházán.

2024. tavaszán az AMiK (A Mi Kultúránk) rövidfilmfesztiválunk keretében vettük fel a kapcsolatot a lengyel FILMFORUM Egyesülettel. Meghívásukra a BMK-ból 2 szakember, továbbá 11, filmkészítésben jártas magyar fiatal vett részt két, általuk szervezett nemzetközi workshopon (2024. nyár, Radom: Toghether – ToGetThere; 2024. ősz, Olsztyn: Interfilmlab 8.0).

Marketing, kommunikáció

BMK Honlapszerkesztési alapelvek

az intézmény tevékenységének, programjainak – képzések, fórumok, rendezvények, kiállítások stb. – publikálása, beharangozók, illetve beszámolók elkészítése folyamatos;

a kerületi közművelődési intézmények, szervezetek híreinek tematikus gyűjtése és közzététele folyamatos (pl. a 60+-os tevékenységek, szolgáltatások negyedévenkénti gyűjtése /ezt Budapest Főváros Önkormányzata idősügyi hírleveléhez negyedévenként megküldjük;/ nevezetes események /Magyar Kultúra Napja, Költészet Napja/, nemzetiségi programok stb.).

címlisták, kulturális kataszterek összeállítása, frissítése

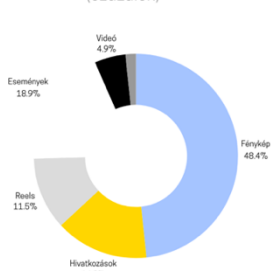
Social media felületeink

Az arculatváltással egyrészt megalapoztuk a 21. századi digitális megjelenésünket, másrészt egy jóval tervezettebb és strukturáltabb

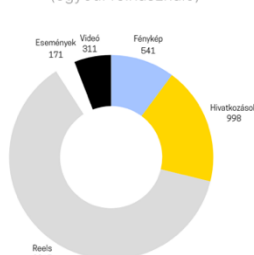
tartalomgyártást és kezelést indítottunk el. Ennek eredményeként 2023-hoz képest a főbb statisztikai mutatóink az alábbiak szerint alakultak:

POSZTOK

Poszttípusok megoszlás
(százalék)



Poszttípusok átlagos elérése
(egyedi felhasználó)



Nemek szerinti megoszlás

Közzétett posztok száma: 120 db

60 %-kal kevesebb,
mint 2023-ban

Összes elérés: 174 000 fő

112 %-kal több, mint
2023-ban

Videó megtekintések: 22 800

425,5 %-kal több,
mint 2023-ban

KuLTérkép kisfilm sorozat

A BMK 2023-ban indított sorozatával arra vállalkozott, hogy rövid kisfilmjeivel bemutassa a főváros kerületeinek közművelődési intézményeit. 2024-ben két videó készült, a X. és XII. kerületben, a Kőrösi Csoma Sándor Kőbányai Kulturális Központ, valamint a Hegyvidéki Kulturális Szalon tevékenységéről.

Költségvetés, gazdálkodás

3.1. Bevételek alakulása

Megnevezés	Eredeti előirányzat (ezer Ft)	Módosított előirányzat tárgyhó végén (ezer Ft)	Teljesítés 2024.12.31-ig (ezer Ft)	Teljesítés a mód.ei.-hoz képest %
Működési célú támogatások áht-n belülről	-	796	796	1,00
Egyéb működési célú támogatások bevételei áht-n belülről	-	796	796	1,00
Működési bevételek	13 200	23 755	21 704	0,91
Készletértékesítések, szolgáltatások bevételei	8 064	5 034	5 010	1,00
Egyéb működési bevételek	678	928	839	0,90
Kiszámlázott ÁFA és ÁFA visszatérítés	2 676	17 260	15 564	0,90
Kiszámlázott ÁFA	2 176	1 956	260	0,13
ÁFA visszatérítés	500	15 304	15 304	1,00
Kamatbevételek és egyéb pénzügyi műveletek bevételei	1 782	533	291	
Működési célú átvett pénzeszközök	-	11 834	11 834	
Egyéb működési célú átvett pénzeszközök áht-n kívülről	-	11 834	11 834	
Finanszírozási bevételek	226 055	295 355	270 508	0,92
Pénzforgalom nélküli bevételek	-	26 000	26 000	1,00
ebből: -előző évi maradvány visszafiz. (befiz.köt.)				
- pénzmaradvány igénybevétele		26 000	26 000	1,00
Központi, irányító szervi támogatás	226 055	269 355	244 508	0,91
- működési célra	226 055	268 994	244 147	0,91
- felhalmozási célra		361	361	1,00
Bevételek összesen	239 255	331 740	304 842	0,92

Intézményünk eredeti előirányzata az év folyamán 239.255 eFt-ról 331.740 eFt-ra változott, ez 39%-os növekedést jelent.

3.1.1. Intézményi működési bevételek

Működési bevételeink eredeti előirányzata az év folyamán 13.200 eFt eredeti előirányzatról 23.755 eFt módosított előirányzatra növekedett, a tényleges teljesítések miatti saját hatáskörű előirányzat átcsoportosítás, valamint az ÁFA

visszatérülés miatt. A tervezés során a beszámolási időszak bevételeinek alakulásával kapcsolatban a korábbi időszak használói szokásait vettük alapul. A teljesítés 21.704 eFt. A különböző tanfolyamok szervezéséből adódó bevétel összege 4.871 eFt volt.

ÁFA visszatérítésünk 2024-ben 15.304 eFt volt, a bevételekhez kapcsolódó kiszámlázott ÁFA összege pedig 260 eFt.

A kamat, és egyéb pénzügyi műveletek bevételeink 2024-ben 291 eFt-ban realizálódtak.

3.1.2. Működési- és felhalmozási célú pénzeszköztérítés

Működési célú pénzeszköztérítésünk államháztartáson belülről a Fővárosi Önkormányzat által támogatott „Közös gyerek és nyugdíjas napközi pályázat”, melynek kiadási teljesítése áthúzódik 2025. évre. (796 eFt)

Működési célú pénzeszköz térítés államháztartáson kívül az Erasmus program pályázati összege 11.834 eFt.

3.1.3. Felhalmozási- és tőkejellegű bevételek

Felhalmozási és tőkejellegű bevétele intézményünknek nem volt 2024-ben.

3.1.4. Pénzforgalom nélküli bevételek

Pénzforgalom nélküli bevételeként a 2023. évi pénzmaradványból 26.000 eFt-ot terveztünk előirányzatként, melynek realizálása közgyűlési jóváhagyással az alábbi bontásban megtörtént:

- Személyi kiadásokra és járulékaikra 5.8;
- Munkaadókat terhelő járulékok és szoc.hj. adóra 1.564 eFt;
- Dologi kiadásokra 18.612 eFt.

Pénzmaradványunk az előző évihez képest csökkent.

3.1.5. Támogatások

Felügyeleti szervi támogatás alakulása:

- Eredeti előirányzatként 226.055 eFt működési célú támogatással indult költségvetésünk. Az évközi változás 42.939 eFt volt, így előirányzatként 268.994 eFt-tal zártunk.
- Eredeti előirányzatként felhalmozási célú támogatásunk nem volt, a módosítás év közben 361 eFt.

2024. évben befolyt támogatások		
Működési támogatások		(Ft)
Fővárosi Önkormányzat	Közös gyerek és nyugdíjas napközi pályázat	796 000
	Irányító szervi működési támogatás	244 146 329
	összesen:	244 942 329
ÁH-n belüli működési támogatás		244 942 329
EU	Erasmus program pályázat	11 834 266
	összesen:	11 834 266
Államháztartáson kívüli működési támogatások mindösszesen:		11 834 266
Működési támogatások mindösszesen:		256 776 595

Felhalmozási támogatások		
Fővárosi Önkormányzat	Célberuházás és célfelújítás	361 409
	összesen:	361 409
Államháztartáson belüli- és kívüli felhalmozási támogatások mindösszesen		361 409
2023. évi támogatások mindösszesen:		257 138 004

3.2. Kiadások alakulása

Megnevezés	Eredeti előirányzat (ezer Ft)	Módosított előirányzat tárgyhó végén (ezer Ft)	Teljesítés 2024.12.31-ig (ezer Ft)	Teljesítés a mód.ei.-hoz képest %
Költségvetési kiadások	239 255	331 740	299 525	0,90
Működési kiadások	239 255	326 482	294 414	0,90
Személyi juttatások	117 816	134 226	127 366	0,95
Munkaadókat terhelő járulékok és szociális hozzájárulási adó	16 690	19 631	16 084	0,82
Többi dologi kiadások	104 749	172 625	150 964	0,87
Egyéb működési célú kiadások	-	-	-	
Elvonások, befizetések és elszámolások kiadásai				
Egyéb működési célú támogatások áht-n belülre				
Felhalmozási kiadások	-	5 258	5 111	0,97
Beruházások	-	5 258	5 111	0,97
Céljelleggel támogatott intézményi beruházások		361	361	1,00
Intézményi beruházások		3 950	3 834	0,97
Beruházási célú előzetesen felszámított ÁFA	-	947	916	0,97
Kiadások összesen	239 255	331 740	299 525	0,90

Előirányzat-módosítás 92.485 eFt értékben történt az év folyamán, ennek megfelelően a módosított előirányzatunk 331.740 eFt lett.

Az előirányzat-módosítások nagyságrendje:

Személyi juttatások összesen: 16.410 eFt

- béremelés: 10.586 eFt
- pénzmaradvány terhére felügyeleti hatáskörben: 5.824 eFt

Munkaadókat terhelő járulékok és szociális hozzájárulási adó összesen: 2.941 eFt

- béremelés: 1.377 eFt
- pénzmaradvány terhére felügyeleti hatáskörben: 1.564 eFt

Dologi kiadások összesen (felügyeleti és saját hk.): 67.876 eFt

- pénzmaradvány terhére felügyeleti hatáskörben: 18.612 eFt
- felügyeleti hatáskörben: 49.264 eFt

Intézményi beruházások: 4.897 eFt
Céljellegű beruházások: 361 eFt

Intézményi működési kiadások alakulása

A beszámoló időszak módosított előirányzata az eredeti előirányzatához képest összességében 87.227 eFt többletet tartalmaz, amely tartalmazza a bérfejlesztés és járulékai, valamint a dologi kiadások előirányzatát.

A fegyelmezett költségvetési politikának köszönhetően a beszámoló időszak teljesítése összességében 294.414 eFt volt, a módosított előirányzat 90 %-a.

3.2.1. Személyi juttatások és munkaadókat terhelő járulékok és szociális hozzájárulási adó

Eredeti előirányzatunk a személyi kiadásokra 117.816 eFt, módosított előirányzat 134.226 eFt, a személyi kiadások járulékaira eredeti előirányzat 16.690 eFt, módosított előirányzat 19.631 eFt mértékben állt rendelkezésre a 18 fős létszámterv mellett.. Személyi kiadásaink teljesülése 127.366 eFt, a járulék felhasználásunk 16.084 eFt volt.

3.2.2. Dologi kiadások

Dologi kiadásaink előirányzata a 104.749 eFt-ról 172.625 eFt-ra emelkedett, amely változást a pénzmaradvány terhére való előirányzat növelése, illetve a Főpolgármesteri és közgyűlési döntés alapján felügyeleti hatáskörben elvégzett módosítás eredményezett. Felhasználásunk 87 %-os volt a 150.964 eFt teljesítéssel.

3.2.3. Egyéb működési célú kiadások

Egyéb működési célú kiadás intézményünkben nem volt

Felhalmozási kiadások

3.2.4. Intézményi beruházási célú kiadások:

Intézményi beruházásunk 4.750 eFt értékben tárgyi eszközök beszerzését valósítottuk meg.

3.2.5.Céljelleggel támogatott intézményi beruházások:

A céljelleggel támogatott beruházásunk 361 eFt értékben tárgyi eszközök beszerzését valósítottunk meg 2024-ban.

3.3. Maradvány

Az intézmény 2024. évi maradványa 5.317 eFt eFt, melyből kötelezettséggel terhelt maradvány 5.317 eFt.

Humán erőforrás

Intézményünkben a tavalyi évben kidolgoztuk a teljesítményértékelési rendszert, mely alapjául fog szolgálni a következő évek premizálási rendszerének és visszacsatolási lehetőségeinek.

Elkészítettük a következő öt évre szóló beiskolázási tervünket, mely főként a belső képzéseinket valósul majd meg, ugyanakkor lehetőséget biztosítunk a

külső képzőhelyeken történő tudásfejlesztésre is, ennek megfelelően kollégánk részt vehetett egy online képzési megoldásokat bemutató és oktató tanfolyamon.

A személyi állományunkat tekintve stabilitás jellemző, egy kollégától kellett elköszönnünk az év végén, aki az egyik kerületi feladatellátó vezérigazgatói pozíciójában folytatja, ami nagy örömünkre szolgált, helyére pedig egy fiatal pályakezdő kollégát veszünk fel az idei évben, aki a képzési területünket erősíti majd.

Kiemelt fejlesztések

A Budapesti Művelődési Központ eredeti előirányzatai között nem szerepelt fejlesztésre, beruházásra vonatkozó költségvetel, ugyanakkor az év második felére előirányzatmódosítással sikerült elérni, hogy technikai eszközparkunkat fejlesszük. Ez fontos stáció volt az elmúlt évek fejlesztéseihez, ugyanis 2024-ben sikerült elérni, hogy a kollégáink teljesen mobilisak legyenek, valamint a home office is elérhetővé vált. Immáron minden munkavállalónk rendelkezik a munkáltató által biztosított lappal és mobiltelefonnal, mely elengedhetetlen a munkavégzésünkhöz. A technikai eszközök beszerzése nettó 3 millió Ft értékben volt elérhető, melyet 100%-ban felhasználtunk.

Pályázatok

Intézményünk az idei évben prioritásként kezelte, hogy nemzetközi forrásokat tudjon lehívni, ennek eredményeként csatlakoztunk a European Network of Cultural Centers szövetséghez, valamint alakítottunk ki kiváló nemzetközi partnerségeket szerte Európában.

Emellett az egyre ritkuló és aprozódó hazai forrásokat is megcéloztuk, melyből főként pontszerű eseményeket tudtunk megvalósítani.

Sikeres pályázataink:

Pályázati kiíró	Pályázat címe	Pályázott támogatási összeg	Elnyert támogatás
Erasmus+ Adult Education Mobility	Szakmai látogatás a bécsi népfőiskolán	35 623 euro	33 467 euro
Nemzeti Kulturális Alap	Szocio-kulturális hackaton megvalósítása	2.000.000,-	600.000,- Ft
Nemzeti Kulturális Alap	Éltrevalók Filmklub megvalósítása	1.500.000,- Ft	400.000,- Ft